

## संदर्भ ग्रंथ सूची

## संदर्भ ग्रंथ सूची

- १) इनामदार हे. वि., सोमण अंजली (संपा.), “विस्तारलेल क्षितीज”, आवृत्ती दुसरी, संजय प्रकाशन, पुणे, १९८४.
- २) कुलकर्णी अ.अ. “प्रदक्षिणा” खंड दुसरा, आवृत्ती दुसरी, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९७६.
- ३) कुलकर्णी दा.वि. “मराठी कथा : स्वरूप आणि आस्वाद”, आवृत्ती पहिली, स्वाध्याय महाविद्यालय प्रकाशन, पुणे, १९७६.
- ४) कुलकर्णी पं. अ. (संपा.), “लाडक्या लेकी ”भाग १, आवृत्ती पहिली, कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९६५.
- ५) कुलकर्णी मधु, “ललित साहित्यातील आकृतिबंधाची जडणघडण” आवृत्ती पहिली, शुभदा-सारस्वत पब्लिकेशन्स, पुणे, १९८७.
- ६) कुलकर्णी वा.ल.(संपा.), “निवळक शंकर पाटील”, आवृत्ती पहिली, नवमहाराष्ट्र प्रकाशन, पुणे, १९६६.
- ७) कुलकर्णी वा.ल. “वाड्मयीन दृष्टी आणि दृष्टिकोण”, आवृत्ती दुसरी, पॉप्युलर प्रकाशन, पुणे, १९६८.
- ८) कुलकर्णी पं. अ., यादव आनंद (संपा.), “मातीतलं मोती” आवृत्ती पहिली, कुलकर्णी ग्रंथागार प्रकाशन, पुणे, १९७०.
- ९) खांडगे मंदा (संपा.), “स्त्री साहित्याचा मागोवा खंड तिसरा लेखिका परिचय आणि ग्रंथसूची,” आवृत्ती पहिली, साहित्य प्रेमी भगिनी मंडळ, पुणे, २००२.
- १०) खांडगे मंदा (संपा.), “स्त्री साहित्याचा मागोवा खंड दुसरा”, आवृत्ती पहिली, साहित्य प्रेमी भगिनी मंडळ, पुणे, २००२.
- ११) खांडेकर वि.स.(संपा.), “पाच कथाकार,” आवृत्ती चवथी, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९६४.
- १२) गाडगीळ गंगाधर, “खडक आणि पाणी”, आवृत्ती पहिली, अंजली प्रकाशन, मुंबई, १९५२.
- १३) जोशी अनंत लक्ष्मण., “मराठी सारस्वत”, “विद्यमान मराठी ग्रंथ लेखक आणि त्यांची ग्रंथ संपदा”, वित्तीय खंड, पुणे.
- १४) टापरे पंडित, “कथा: रूप आणि आस्वाद”, आवृत्ती पहिली, निहारा प्रकाशन, पुणे, १९९९.
- १५) देशपांडे अ. ना. “आधुनिक मराठी वाड्मयाचा इतिहास”, आवृत्ती पहिली, व्हीनस प्रकाशन, पुणे, १९५८.
- १६) पवार गो. मा., हातकणगंगलेकर म.द., “मराठी साहित्य : प्रेरणा व स्वरूप”, आवृत्ती पहिली, पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई, १९८६.
- १७) पानतावणे गंगाधर, नलगे चंद्रकुमार (संपा.), “दलित कथा”, आवृत्ती दुसरी, मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, १९८४.
- १८) डॉ. पोवार छाया., “मराठी नागरकथा”, प्रकाशक. श्री. एल.व्ही. तावरे ८६३, सदाशिव पेठ, पुणे, २००३.
- १९) फडके ना.सी., “प्रतिभा साधन”, आवृत्ती सहावी, देशमुख आणि कंपनी प्रकाशन, पुणे, १९६३.
- २०) फडके ना.सी., “लघुकथा लेखन-मंत्र आणि तंत्र”, आवृत्ती दुसरी, व्हीनस प्रकाशन, पुणे, १९६८.
- २१) फडके भालचंद्र, “मराठी लेखिका : चिंता आणि चिंतन”, आवृत्ती पहिली, श्रीविद्या प्रकाशन, पुणे, १९८०.

- २२) भागवत अ.के. (संपा.), “मराठी लघुकथा संग्रह”, आवृत्ती पहिली, पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई, १९६३.
- २३) माडगूळकर अंबादास, खांडेकर सूर्यकांत (संपा.), “मराठी ग्रामीण कथा-स्वरूप आणि विकास”, आवृत्ती पहिली, ठोकळ प्रकाशन, पुणे, १९६७.
- २४) सौ. राजे शैलजा. “कृतज्ञ”, प्रकाशक, अनिल रघुनाथ फडके. मनोरमा प्रकाशन, प्रथम आवृत्ती, १९९९.
- २५) सौ. राजे शैलजा. “जडावाचे मंगळसूत्र”, निशिगंधा प्रकाशन, पुणे, २००४.
- २६) Hudson W.H. “An Introduction to the study of Literature”, (London : George G Harrap and Company, 1915).

### नियतकालिकांची सूची

- डॉ. गायकवाड बाबुराव. (संपा.), “दक्षिण महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका” अंक दुसरा, सप्टेंबर १९९१. मराठी साहित्यातील स्त्रीजीवनाचे चित्रण. पृ. ३८.
- “लोकमत” वर्तमानपत्र (भाष्य) १९/१०/०६.
- “लोकमत” वर्तमानपत्र (मंथन) २२/१०/०६.