

परिशिष्ट

पृष्ठ - १२८ ते १३१

परिशिष्ट
प्रतिमा इंगोले : परिचय व ग्रंथ

संपूर्ण नांव	-	डॉ. सौ.इंगोले प्रतिमा पंजाबराव (कुकडे आशालता दादाराव)
शिक्षण	-	एम्.ए. पीएच्.डी.
जन्मतारीख	-	१० ऑक्टोबर १९५३.
जन्मस्थळ	-	अकोला
पत्ता	-	नारायणनगर, दर्यापूर, जि. अमरावती
दूरभाष	-	(०७२२४) ३४३३१४, मो.नं. ९८५०११७९६९
प्रबंध	-	वऱ्हाडी लोकगीतांचा चिकित्सक अभ्यास वऱ्हाडी लोकभाषा भाषाशास्त्रीय अभ्यास
व्यवसाय	-	लेखन, प्राध्यापक (निवृत्त)
साहित्यप्रकार	-	कथा, काव्य, कादंबरी संपादन, बालसाहित्य, लोकसाहित्य
प्रकाशित साहित्य	-	
कथासंग्रह	-	

- १) हजारी बेलपान (१९८४)
- २) अकसिदीचे दाणे (१९८६)
- ३) सुगरणचा खोपा (१९८९)
- ४) जावयाचं पोर (१९८९)
- ५) लेक भुईची (१९९१)
- ६) हिरवे स्वप्न (१९९४)
- ७) अंधारपर्व (१९९९)
- ८) अमंगल युग (२००५)
- ९) उलटे झाले पाय (२००६)

कविता संग्रह -

- १) श्यामवेल (संपादित काव्यसंग्रह) कवी श्या.कु.ढाकरे
(१९९१)
- २) भुलाई (१९९७)
- ३) श्यामतुरा (१९९८)
- ४) वऱ्हाडी लोकगाथा (२००२)
- ५) श्यामगाणे
- ६) सोनपीस

कादंबरी -

- १) बुढाई (१९९९)
- २) पार्टटाईम (२००२)

ललित लेख -

- १) बयनाचे बोल (१९९६)
- २) झेंडवाईचं गाणं (२००२)

वैचारिक लेख -

- १) स्त्रीचे भावविश्व आणि आधुनिकता (१९९८)
- २) वैदर्भीय (२००३)
- ३) लोकसंस्कृती आणि स्त्रीजीवन (२००३)

बालवाङ्मय -

- १) वाघाचे घर (१९९३)
- २) लाजाळू (१९९०)
- ३) अपंगाची करामत (१९९८)
- ४) करारी आजी (१९९८)
- ५) भंडान्याचे गांव (१९९९)

६) आगळे जंगल (१९९९)

प्रौढ वाङ्मय -

१) चतुराईचे फळ (१९९१)

इतरांनी केलेली परीक्षणे :-

- १) खोप्याची वीण, सं. अँड. पंजाबराव इंगोले, डॉ. प्रतिमा इंगोले ह्यांच्या 'सुगरणचा खोपा' कथासंग्रहावरील परीक्षणात्मक लेख, सोनल प्रकाशन, नोव्हें. १९९९.
- २) 'लेकीचं कर्तृत्व', सं. विमलाबाई कुकडे, प्रतिमा इंगोले ह्यांच्या 'लेक भुईची' कथासंग्रहावरील परीक्षणात्मक लेख, लेखिका पुस्तक प्रकाशन प्रकल्प, सप्टेंबर २००२.
- ३) 'पानावरील रेषा', सं. विमलाबाई कुकडे, प्रतिमा इंगोले ह्यांच्या 'हजारी बेलपान' कथासंग्रहावरील परीक्षणात्मक लेख, सोनल प्रकाशन, नोव्हें. १९९५.
- ४) 'दान्याचे मोल', सं. विमलाबाई कुकडे, डॉ. प्रतिमा इंगोले यांच्या 'अकसिदीचे दाणे', कथासंग्रहावरील परीक्षणात्मक लेख, सोनल प्रकाशन, नोव्हें. १९९५.

डॉ. सौ. प्रतिमा इंगोले यांना मिळालेले विविध पुरस्कार :-

- १) यशवंतराव चव्हाण वाङ्मय पुरस्कार.
- २) महाराष्ट्र राज्य पुरस्कार
- ३) महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचा गोखले पुरस्कार
- ४) शकुंतला जोग वाङ्मय पुरस्कार
- ५) परिवर्तनवादी साहित्याचा नागसेन पुरस्कार
- ६) उत्कृष्ट स्त्रीजीवनपर लेखन पुरस्कार
- ७) पत्रपंडित पां.वा. गाडगीळ पुरस्कार
- ८) कृष्णाबाई मोटे वाङ्मय पुरस्कार
- ९) ग्रामीण साहित्य परिषदेचा रोहमारे पुरस्कार
- १०) वसंत वन्हाडपांडे बालकादंबरी पुरस्कार

- ११) लोकमत उत्कृष्ट ललित लेखन पुरस्कार
- १२) लोकप्रिय सरदार पुरस्कार
- १३) महानुभाव ग्रंथोत्तेजक पुरस्कार
- १४) महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचा शिरोळे पुरस्कार
- १५) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर पुरस्कार
- १६) सामाजिक पुरस्कार, इंदौर
- १७) महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचा विश्वनाथ पार्वती पुरस्कार
- १८) स्वातंत्र्यसैनिक मामासाहेब कडलग पुरस्कार
- १९) विदर्भ भूषण पुरस्कार
- २०) जीवन गौरव पुरस्कार
- २१) साहित्यप्रेमी भगिनी मंडळ पुरस्कार.

संदर्भसूची

पृष्ठ - १३२ ते १३३

संदर्भ ग्रंथ

- १) अर्वाचीन मराठी साहित्याचा चिकित्सक आढावा, प्रदक्षिणा खंड पहिला, म.ना. अदवंत, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे ३०, नववी आवृत्ती, १९९७.
- २) अकसिदीचे दाने, प्रतिमा इंगोले, सोनल प्रकाशन, पाचवी आवृत्ती, १९९९.
- ३) आजही स्त्रीचे स्थान दुय्यमच?, डॉ. प्रतिमा इंगोले, दिलीपराज प्रकाशन प्रा.लि., प्रथमावृत्ती, १५ जानेवारी २००१.
- ४) आजकालचे साहित्यिक, गंगाधर गाडगीळ, उत्कर्ष प्रकाशन, पुणे ४, दुसरी आवृत्ती, १५ ऑगस्ट १९९९.
- ५) खोप्याची वीण, सं. अॅड. पंजाबराव इंगोले, सोनल प्रकाशन, प्रथम आवृत्ती, १९९९.
- ६) ग्रामीण साहित्य आणि संस्कृती, मोहन पाटील, स्वरूप प्रकाशन, आवृत्ती पहिली, जुलै २००२.
- ७) झेंडवाईचे दिवे, प्रतिमा इंगोले, देशमुख आणि कंपनी (पब्लिशर्स) प्रा. लि., पहिली आवृत्ती, जानेवारी २००२.
- ८) दलित साहित्य प्रवाह आणि प्रतिक्रिया, गो.म. कुलकर्णी, पुणे, प्रथमावृत्ती, १९८६.
- ९) दलित कथा, संपादक प्रा. गंगाधर पानतावणे, प्रा. चंद्रकुमार नलगे, मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, द्वितीय आवृत्ती, जुलै १९९४.
- १०) दलित साहित्याचे निराळेपण, प्रभाकर मांडे, गोदावरी प्रकाशन, औरंगाबाद, तिसरी आवृत्ती, १९९५.
- ११) दान्याचे मोल, सं. विमलाबाई कुकडे, सोनल प्रकाशन, प्रथमावृत्ती ४-११-९५.
- १२) पानावरील रेषा, सं. विमलाबाई कुकडे, सोनल प्रकाशन, प्रथमावृत्ती ४-११-९५.

- १३) बुढाई, डॉ. प्रतिमा इंगोले, देशमुख आणि कंपनी, पब्लीशर्स प्रा. लि., पहिली आवृत्ती, १९९९.
- १४) भुलाई, प्रतिमा इंगोले, सोनल प्रकाशन, तृतीय आवृत्ती, २०००.
- १५) मराठी कथा : उगम आणि विकास, इंदुमती शेवडे, मुंबई, सुधारित आवृत्ती, १९७३.
- १६) मराठी कथेची स्थितिगती, अंजली सोमण, प्रतिमा प्रकाशन, प्रथमावृत्ती, १९९५.
- १७) लेक भुईची, प्रतिमा इंगोले, सोनल प्रकाशन, तृतीय आवृत्ती, २००२.
- १८) लेकीचं कर्तृत्व, सं. विमलाबाई कुकडे, लेखिका पुस्तक प्रकाशन प्रकल्प, प्रथमावृत्ती, सप्टेंबर २००२.
- १९) लोकसंस्कृती आणि स्त्रीजीवन, डॉ. प्रतिमा इंगोले, दिलीपराज प्रकाशन प्रा. लि., प्रथमावृत्ती, १५ एप्रिल २००३.
- २०) वाङ्मयाचे अध्यापन, डॉ. वा.पु. गिंडे, डॉ. द.दि. पुंडे, मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, प्रथमावृत्ती जानेवारी १९९४.
- २१) वैदर्भीय, प्रतिमा इंगोले, सोनल प्रकाशन, प्रथमावृत्ती, ३ जून २००३.
- २२) सुगरणचा खोपा, प्रतिमा इंगोले, सोनल प्रकाशन, चतुर्थ आवृत्ती, २००२.
- २३) स्त्री साहित्याचा मागोवा, खंड - २ (इ.स.१९५१ ते २०००) संपा. डॉ. मंदा खांडगे, डॉ. लीला दीक्षित, डॉ. अरूणा ढेरे, विनया खडपेकर, मार्गदर्शन ह्य सरोजिनी वैद्य, भारती विद्यापीठ अभिमत विश्वविद्यालय आणि साहित्यप्रेमी भगिनी मंडळ, पुणे यांचा संयुक्त प्रकल्प, प्रतिमा प्रकाशन, प्रथमावृत्ती, डिसेंबर २००२.
- २४) स्वातंत्र्योत्तर मराठी साहित्याचा मागोवा (इ.स. १९४७ ते २०००) प्रदक्षिणा खंड दुसरा, सं. म.ना. अदवंत, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, आवृत्ती दुसरी, १९९८.
