

* अनुक्रमणिका *

प्रकरण क्रमांक	प्रकरणाचे नांव	पृष्ठ क्रमांक
प्रकरण पहिले :	'तमाशा' : संकल्पना आणि बदलते स्वरूप	१ ते ६२
प्रकरण दुसरे :	'चरित्र' व 'आत्मचरित्र' : स्वरूप आणि वैशिष्ट्ये	६३ ते १०८
प्रकरण तिसरे :	विठाबाईचे व्यक्तिचित्रण	१०९ ते १४८
प्रकरण चौथे :	तमाशा कलावंतांची शोकांतिका	१४९ ते १७२
प्रकरण पाचवे :	उपसंहार	१७३ ते १८२
	● संदर्भ ग्रंथ सूची व परिशिष्ट	१८३ ते १८९
