

प्रकरण पौटी

नियम रूप

प्रकरण घौटा

१ नक्कर्ष

संत तत्त्वज्ञानातील राष्ट्र, राष्ट्रवाद व राष्ट्रबांधाणी
याचर मागील प्रकरणात तिरोटांकांनी गांडलेली मते व एवूण्याच
संताच्या तत्त्वज्ञानापासून अवृद्ध्यात करता झाला काढी बाबी प्रकरणानि
जाणावल्या त्यामध्ये संताच्या तत्त्वज्ञानाच्या काढी गुढयांचर आव्हेष
आलेत व संत तत्त्वज्ञान आव्हेष दोऱ्यांची जे काढी राळते त्यामध्येली
काढी दोषभासारखो व त्याच्या स्थानातीला ते काढी उपयोगी फक्तो का ?
हे ती पात्राच्याचा प्रयत्न केलेला आहे.

संताने एक देश, एक संस्कृती व एक लोक यामुळे निर्भाषा होणारो
त्खाबदलाची ऊऱ्यांची व प्रेमाची भाषना घातून राष्ट्राची निर्दता
होते असे म्हटले आहे. भारत एक प्राचीन काळापातूनच राष्ट्र म्हणून
विद्यमान आहे अशी संताची धारणा आहे, प्राचीन काळापातूनच
संताच्या दृष्टीने जो या मातृभूमीचर आपली निर्णय, प्रेम आहे असे
म्हणातो तो राष्ट्रवादी लोय. व तोय निर्दु म्हणजे भारतीय लोय.
ऐपे संताने त्याताठी दुतरी कोणतीही त्याताठी अट दातलेली
आटव्हा नाही. जशी तावरकांच्या निर्दु इबदाच्या ददाढेत भारत
ई ज्याची पुण्यभू व पितृभू असारी उद्यतोय सामावली जाते.
तशी अट संताने दातलेली नूतन अधिक उदारमतवादी दृष्टीने
जो मातृभूमीचर आपली निर्णय अर्पण करतो तो राष्ट्रवादी आहे
असे म्हटले आहे.

राष्ट्रद्वारांधाणीताठी विविधा इोडात लंबिधात संघटनांची उभारणी करज व संघटनांच्या मुळ पायाला काही तात्त्विक अधिकाऱ्यान केजल त्या इोडांची पुनर्रस्तना करण्याचे दुका नीशवत केले आहे. तथाशुक्रे आजली या संघटनांची उपायकी छाढत आहे. सामग्रे राष्ट्रद्वारांधकीयो संकल्पना पंडित दीनदयाळ उपाध्याय यांच्या 'एकात्म्मानवद्वादांच्या तात्त्विक अधिकाऱ्यानाशी लंबिधात आहे. या एकात्म्मानवद्वर्णनात माणातांचा तुक्क्या तुक्क्यांनी विधार न करता अग्र विधार करण्यात आला आहे. त्वामध्ये भानवारणा लांगीण विकाताच्या दृष्टीने सर्व इोडांचा विधार इलाला आहे. मानवी जीवनाचा उद्देशा फक्त एकाध इोडातील किंवा सुहा औळीवाच्याची जी तिविधा इोडो आवृत्त तेक्क्या पुरता शर्यादित नसून त्याची वाटधाल घेऊती, सक्कटी व परभेड्टीक्हे क्वांटी लोईल याचे विवेदन केले आहे. साधारणापणे संगाच्या या राष्ट्रे, राष्ट्रवाद व राष्ट्रद्वारांधाणी बदलवे विधार पाँचल यावर भला त्यागाद्ये कांगी बाबतीत आढोप दोषासारखो मुद्देशी आद्ये. प्रा.स.ह.देशपांडी यांच्या 'सावरकर ते भागफींदुत्त्वविधारांचा विजितसक आलेला' या पुस्तकातील काही सूचनांना शाइली संखती आहे.

संगाच्या जबाबदार पदाधिका-यांनी संगाचा
'हंदुराष्ट्रवाद' व्या देशावर प्रेष करणा-या व केळील सांस्कृतिक प्रवाहीशी एकम इलेल्या सर्व मुस्लिम, छात्रस्ती, पारसी, अरामातिविधा उपासना संगाच्या लोकांना राष्ट्रीय ठरवित भसला तरी

संा पौरवारातील वेगवेगळ्या संाटनांनी निदान क्कही वेळा तरी
 फिंदू शब्दापा संकृष्टत अर्द्दा लावल्याये आठव्हो. रामण-मधुमती
 आंदोलनाबाबत विश्व फिंदू पौरवादेने आयोजित केलेल्या वेगवेगळ्या
 कार्यक्रमातून साधी इतंभारा व भाजपद्या छास्त्रार उमा भारती
 यांनी मुसिलग टडेलाच्या भावनेतरच पुंकर घातलो; फिंदू
 शब्दापी संाला अभिप्रेत अस्त्रारो ट्यापक ट्याळया त्याच्या
 किंतो कार्यलत्यार्पित झडाच्या त्वारी पोहोचलेलो आहे.^१ आणि
 त्यानुसार त्यांचा ट्यतलार ली टोतो आहे;^२ हा एका वेगळ्या
 संाओढानाचा विषाय लोज. इकतो.

मुळात ऐटीत संमाजाला फिंदू हे नाशभिद्धानदी
 परलीयांनी दिले अशा स्थातीत जेठो फिंदू शब्दापी संकृष्टत ट्याळयाच
 जनसामान्यांच्या घ्नात रऱ्यलेली आहे तेचो या शब्दाचा पराकोटीचा
 आग्रह घारलाच पार्हीले का! ह्या प्रश्नाचा संानेफे त्रितीय
 क्लर्काची गरज आहे संाच्या प्रधारकापैकी भाजपेच केंद्रीय
 तरीघटकाचीस असलेले गोविंदाचार्य त्यांचा विकाढ हुलाडातीमध्ये
 "फिंदू म्हणजे भारतीय" ऐव त्यांना अभिप्रेत असल्याये सांगत
 असतात. क्लार्यत संात ल्याळूंचीचे संदान सुस्थी असेल पण
 संाच्या पाठीराभ्यांमधील हुक्क्य फिंदूमधीय संप्रदायांची
 संबंधात असल्याहूू फिंदू शब्दाचा त्याग करायला त्यांची शर्कीसक
 तयारी इताली नसेल. फिंदू शब्दांच्या ट्याळयेबाबत काईक्तरीच्या

आकलनाबाबत जशी अस्फटता आहे तिथीय सामाजिक समते
 किंवाचिद्या संचाराया भूमिवेबाबताली उसावी. १९८४ नंतर
 डॉ. बाबैलव्रांग समरेश संचासठी प्रातःस्मरणीय असलेल्या
 उद्धतींच्या नामावृतीत इाला असला तरी अंदेहकरांच्या नावाणा
 स्वीकार केवळ बदलत्या संभार्त बदलात्या रणनीतीचा भाग
 नाही ट्या बदलात्यी भाऊची संचाराया विरोधानंतर वाटत
 नस्षो स्वाभाविक्य आहे. पण तो विश्वास संचासी संबोधात
 विविध संटाटनांतीन आर्यकर्त्यांनाही वाटत नसावा.

छासदार उमा भारतींनी त्या उच्चवर्णीय नसल्याहुऱ्ये शिवाया-या
 प्रीतवूल तांगण्युक्तेबाबत प्रकट केलेल्या नाराजीवरने हे जाणावते.

'संचाने १३८४ मर्तील आंकड लेही त परंपराचि पालन कराणा-या
 कार्यकर्त्यांबाबत कथीय टोकाची भूमिका घोतली नाही,' "त्यांना
 संचातून काढून न टाकला बाकीच्या कार्यकर्त्यांच्या उघवलाराने
 त्याचे मन पालटइयाधा प्रयत्न केला" असा अर्धांची संचाराया
 कार्यपद्धतीबदलतरी वृष्णीने अनेक निकाणी आढळात. असा रीतीने
 शाणसे न तोडल्याहुऱ्ये संचाने वाटत रांगला दी वस्तुस्थानीय आहे
 पण असा प्रीतगामी वर्तनाला संचाने सफेदपणे प्रदार विवरोधा न
 केल्याहुऱ्ये च्या उघवलाराला संचासी दुक मानवताव आहे असा
 दृश्य कार्यकर्त्यात समज निर्माण इाला असणारी इांगता आहे.
 कोणतीली संटाटना आपल्या वाटवालोच्या ओंदामध्ये अंदाक प्रगल्भ
 व अंदाक उत्कृत लोतप असते. आपल्या ल्हात न आलेल्या घार

गोडटी ईंकिंग पूर्वीच्या घार युक्ता आपणा दूरस्त करतो आ भेत
 असाई न्हूली शुद्धादया संटाटनेने देण्हाम्हये त्या संटाटनेला
 कम्हीपणा वाटण्याचे कारण नाही. ईंटुत्त्वाची ठणाड्या,
 साम्राजिक सबर सता त्याबाबत संटा, पुढकळ बदलतो आहे असे
 प्रा.स.व.देशापाहे यांच्यासारख्या अभ्यासकाचे निरीक्षण असले
 तरी संटाचे पदार्थिकारी "माझा" संटा बदलला नाही तर
 संटाळ्ये पाण्याच्या लोकांचा टूटिकोन बदलला आहे असेच
 सांगत असलात. जापल्या पूर्वीच्या काळी भूमिका युक्तीच्या
 होत्या हे क्षुल करण्याचा शोकेम्हासंटा व संबंधात संदर्भाम्हये
 असल्याचे पुरावे तरी आटक्त नाहीत. संटाविधारांच्या विनियोग
 संटाटना अनेळ प्रेसनांतर परस्पर विरोधी भूमिका दोत असल्याचे
 स्नरॉन श्रकरणात भाजप व स्वदेशी जागरणाम्हये घांड्या
 उदाहरणावरत स्फट इाले. राजजनम्हूम्ही विष्णाराबाबत
 जेवढी आक्रमक भूमिका दोष्याच्या हुट्ट विश्व ईंटु पौराणेने घरला
 तो टट भाजपला ही अमान्य असल्याचे अटलीबिंदारी ताजपेयांच्या
 जाणीर भूमिकेसूळ स्फट इाले. संटाने राष्ट्रपुनर्निर्णयासाठी
 वेगवेगळ्या फौजात सुरु केलेल्या : संटाटना युरेश्या स्थायतत आ भेत असे
 एक प्रतिपादन ऐथो शाळय असले तरी त्यांच्यात तात्त्विक पातळीवर
 संटार्हा उदभवणारय असे ठारपणे मैदाणांच्याजोगी पौरीस्टाती
 नाही. संटाची शुण्याच मृमिका स्वाच्छी अंतिम वित्त एकघ आहे;

कोणार्च्या हो वित्तास्थे संर्कार नाही अशा प्रकारधी असली
तरी स्ट्रूक्ट आणि सूर्य सर्वय पातव्यांवर देगेगळ्या घाटकीचे
वित्तसंबंधा, निदान नजीकीया टप्प्यासाठी तरी परस्पर विरोधी
असतात हे अनुभावासे येते असेते. उदा. पाणी टंचाईच्या काळात
सर्वांनी पुरेल असे पाणी उपलब्ध नसताना अश्याने उदयोगाला
पाणीपुरका क्रायथा की इतीला ? नगदी पिकांना लायथा
की अनेकांन्यांना, स्वदेशी तदरोजकांधी पाठराढाणा क्रायथी
असली तरी धाम्स अप बनविष्या-या "पार्ले ला झाँडिंबा दयापथा
की कोकणे सरबत बनविष्या-या गोटगा ग्रामस्थाला, अशा अनेक
बाबतीत उद्भाषू शक्यारा संर्कार स्वार्थीय वित्त सांभाळत सोडविणे
केवळ तत्त्वानाच्या पातळीवर शक्य असेल. प्रत्यक्ष दयवारात मात्र
तत्त्वानासाठी अनेक तडजोडी करत मार्ग काढावा लागेल. हे स्नरांन
तारख्या प्रकरणातून विष्ट इाले आहे.

द्या सर्व उणीवा असल्या तरी प्रघीलत संर्भार्त विशेषत:
भारतासारख्या अर्दीविकीसत राष्ट्रोत्सांठी राष्ट्रवादी भावनाचे शट्टव
नजरे आड करता ऐणार नाणी जागीतकीकरणाच्या प्रीक्रियेत विकीसत
राष्ट्रे अधिकारीक समृद्ध आणि अर्दीविकीसत राष्ट्रे अधिकारीक
गरीब दोषावा घोका आहे.

जागीतक मुक्त बाजारफेपा आग्रह धारणारी अभिरका स्वतः
 पुरेशी मुक्त नाही. साक्षात्य अभिरकन स्वदेशी उत्पादनाफेपा
 जपानी उत्पादनांवर ैवश्वास ठेवू लागला आहे. अभिरकेत
 सकाशागून एक डलाटुम उदयोग जपानकांच्या हातात जातआलेत.
 द्यामुळे छाडब्बून जागे होऊन अभिरकन उदयोगाची संरक्षण करण्यासाठी
 कायदेशारी उपस्थ योजना केली जात आहे. जपान व हतर ैनिर्णतदारांच्या
 स्पर्धेला उत्तर देण्यासाठी व स्टार्नक उत्पादकांना 'संरक्षण'
 देण्यासाठी अभिरकेने आधातीवर अनेक निर्बंध लादलेले ग्रालेत.
 स्वदेशीची चव्यळ तेंटोही सुरु आहे इया संदर्भात छी. दृतोपंत
 ठेंगलींनी शर्यादित साधानांचा जास्तीत जास्त लापर, खेळांचा तोल
 न टक्कता विकास, शास्त्रा स्पर्धेत संरक्षण घार्य कमी. करन
 विकासकार्याकडे निहाली वळीवणे, तांडिक मांक्तीची मुक्त
 देणाण - दोवाण, आंतरराष्ट्रीय गुन्हेणारी टोव्यांचा ढंदोबस्त,
 शाणकाच्छा अम्याद लोभाला आळा, जागीतक शांतता, सम्बन्ध
 आणि उन्नती ह्या सर्व गोष्टी साधाण्यासाठी जनजागृती ैहंदुजीवन
 दृष्टीतूल शाक्य आहे असे मांडले आहे. ठेंगलींचा ए दावाटी
 विवारात दोण्याजोगा आहे.

"राष्ट्रदावादाला परंपरेतून स्फूर्ती दणावी लागते, पण परंपरा
 रांडाऱ्ये व त्याघडरोबर प्रगतीक्वेवा वाटधाल करणे टी पार अवघ
 कसरत असते.

परंपरा आणि आधुनिकता त्यांचा योग्य ऐदालाचा तर
पारंपारिक संस्कृततळे सर्व दाटक गौरवार्थ ठरीठिता घेत नाहीत.
त्यात निवळ क्राती लागते. त आधुनिकतेला पोषाक असे दाटक
राष्ट्रकादाया आधार म्हणून स्त्रीकारावे लागलात. ता विरेक
केला नाही आणि संगळ्या जुन्याचा जुने म्हणून गौरव करण्याचा
उपक्रम केला तर राष्ट्रवाद प्रीतिगामी ठरते., विंदुराष्ट्रकादाये
असेही इाले आहे. "

रंगाने आपला राष्ट्रकाद मांहताना आपले वापरलेली
प्रतीके प्रामुख्याने विंदु संप्रदाणांची संबंधात आवेत ती उणीच
द्वारा करण्यासाठी भारतीय संस्कृतीला इया इतर सांस्कृतिक प्रवाहाची
योगदान लाभाले त्या परंपरांची संबंधात प्रीतिके जाणीवपूर्वक
टप्पवारात आणाऱ्याची गरज राढील. स.३.देशपांडी, यांनी
व्यासंभार्त केलेल्या तूष्णा छूपष मौरीलक वाटल्यामुळे त्यांचा घेठे
उल्लेख करत आहे. राष्ट्रकादायी भावना जीवंत त सक्ष राष्ट्राच्यासाठी
तीतची मुळे संस्कृतीत दाट रुजलेली असली पारीच्येत हे योग्य आहे.
पण ह्या सांस्कृतिक संघितात विंदु नरणा-यांनाही आपली ओळ्या
साफ्हेल अशा रीतीने इया संस्कृतीची अभिभावकती इाली पारीच्ये.
जास्तीत जास्त सर्वसमाधेशाक अशी प्रीतिके जाणीवपूर्वक निवळून
स्त्र केली पारीच्येत. विंदु जीवन मूल्ये ही सर्व मानवांनी आत्मसात
करावी अशी अस्तील तर त्यांचा उद्घाओढा विंदु जीवन मूल्ये असा न
कराता ब्रानवी जीवन मूल्ये म्हणून केल्यास ती अधिक स्त्रीकारार्थ
ठरतील.

संपूर्ण भारतीय समाजाधी ब्रह्मदास्टाने ठरतील. अशा धोहे ट्यक्तींची नामावली तयार केली जावी. ह्या नामावलीत विविध उपासना पंडा, विविध भाषा, विविध जाती जमातीतील घोर ट्यक्ती समाविष्ट केल्या गेल्या आहेत ही पाणावे लागेल. यथा सांस्कृतिक प्रवाणाशी ट्यक्ती स्वरभ इाली तरी ती राष्ट्रीय ठरु शकेत असे आपल्याला वाटते, त्या सांस्कृतिक प्रवाणाचे जास्तीत जास्त स्फट वर्णन होणे आवश्यक आहे. आमध्या सांस्कृतिक सीधगाढ्या कोणतत्या गोष्टी आम्ही स्विकारतो आहोत व कोणत्या नाकारतो आहोत ह्याबाबतघी भूमिका निसंदिग्ध असलो पांचे. राष्ट्रवाद हा भावीनिक किंवा असला तरी त्याला घोर काखदेशीर सम देणे ही गरजेवे आहे. ट्यक्ती स्वान इाल्याबद्दल पुढे ही भारताधा नागरिक राष्यासाठी ट्यक्तीने ह्या राष्ट्राशी सकीनठ राहाऱ्याधी प्रतिष्ठा केली पांचे. असी प्रतिष्ठा घेण्यास तयार नसणाऱ्या ट्यक्तींना नागरी स्वातंत्र्य व ठळक उपभोगता आले तरी राजकीय ठळक माझा लजाविता घेणार नाहीत. नागरिकांना अशा प्रकारधा औपचारिक दर्जा प्राप्त इाल्याईताय दृक्षोराधि प्रश्न व किंवाटनवादी घड्यांच्या प्रश्न सोडावणे सोपे नसेल. घेणारील राष्ट्रजीवनात सर्वांच्या सामूहिक प्रयत्नांतून निर्णय घेणारे ला स्वास्थ्ये वितरित होताना विशिष्ट जाती, विशिष्ट धर्म, विशिष्ट वंशा, प्रवेश ह्यांना त्यात समान वाटा निश्चित अत्यावयक ठरेल. ह्या सर्व गोष्टी अंतर्भूत असणारे राष्ट्रवादाचे प्रतिमान व प्रवैतीत संभारीत आवश्यक आहे. संदाला आपली राष्ट्रवादासंबंधीची मांडणी कालसंगत व अधिकारीक लोकांना स्वीकारावून वाटेल अशा रीतीने कल्यासाठी ह्या दृष्टीने आत्मपरिषद्भाषाधी गरज आहेत.

हया प्रबंधालेख्या बाबतीत अध्ययन सुरु असलाना ,
 शाइया अभ्यासाला डृश्य मर्यादा फल्या व त्यामध्ये
 तेदांतिक संकल्पना द्यावेळी श्री अभ्यासक होतो त्यावेळी
 त्या संकल्पना स्पष्ट लोक्याच्या व कव्याच्या दृष्टीकोनातून
 विषार केला असता, भाषोषी विशेषातः इंग्रजी भाषा
 आकालनाच्या मर्यादा फल्या आहेत. कवरण हया संकल्पना
 मुळ जागीतक शास्त्रकोशातून आकलन लोजन स्पष्ट होण्योसाठी
 छूप परिश्रम करावे लागले. त्यामुळे भाषोच्या आकलनातील
अध्यणीषींही मर्यादाहीया प्रबंधाकेवर फली आहे.

त्याचप्रभाषे तेंदो उपलक्ष्या असणा-या ग्रंथालयात
 मराठी पुस्तकांची कमतरता छूप होती त्यामुळेची विषाराचे
 स्थान इन्हास मर्यादा फली . तसेच दुसऱ्यां सखादया
 ठिकाणाहून ग्रंथ आणुन वा तेंदो जाऊ प्रबंधाकेसाठी आवश्यक
 असणारे साईव्य, आर्टिक हाजू भाषकम नसल्यामुळे शिळीदणे
 असाऱ्य इाले म्हणूनही काढी उणीवा राईव्या. तसेच ती
 शांद प्रबंधाका विदणापीठाने ठरवून दिलेल्या वेळेव्य पूर्ण
 क्रावयाणी असल्यामुळे वेळेची मर्यादाही याच्येव्ये विशेषा निर्णयक
 ठरली. म्हणून्य या सर्व मर्यादांमुळे त्या शांद प्रबंधाकेवे लेऊन
 करण्यात शाइयास्त्रङ्कून काढी उणीवा राईव्या आहेत याघीटी
 मला पूर्ण जाणीव आहे. यातूनव काढी अनुभव दोजन फुटील
 संघोषानात या उणीवा कमी करण्याचा मी जास्तीत जास्त
 प्रयत्न करेन.

संभर्मा सूषी

[३] गराती पुस्तके :-

- १] इंदूरकर गंगाधार : "राष्ट्रीय स्थायीताक संघ : काल,आज आण उटणा," श्री. निदण प्रकाशन, पुणे, १५ ऑगस्ट १९८३.
- २] पं. उपाध्याय दीनदयाळ : "एकात्मा भानवताळ", रागभास्कराण्डगी प्रलोक्यानो प्रकाशन, मुंबई.
[प्रकाशन वर्ष नाही.]
- ३] हॉ. तराहे रातराहेत : "इतीत", जमबोध प्रकाशन, शिंगडगाव, पुणे, १५ ऑगस्ट १९८३.
- ४] केळखर भा. कृ. : "पं. दीनदयाळ उपाध्याय : तिचारदर्शन", [छांड १] भारतीय तिचार साठाना, प्रकाशन, नागपूर, ८ मार्च १९८६.
- ५] हॉ. गोहळोले अर्टिंट : "गात्रकर तिचारदर्शन", पांच्युतर प्रकाशन, मुंबई, ३ ऑगस्ट १९८३.
- ६] जोग छ. ना. : "फिंक्स - मुसलमान सेक्युरिटी : भारत आण सत्त्व", उन्नति प्रकाशन, [मुक्तं पूर्त] मुंबई, मार्च १९९०.
- ७] जोग छ. ना. : "पं. दीनदयाळ उपाध्याय : तिचारदर्शन", [छांड २] भारतीय तिचार साठाना प्रकाशन, नागपूर, ८ मार्च १९८६.

- ८] तपस्ती मो.ग. : "युग प्रत्यक्ष संग", अभ्युदय प्रकाशन,
ठोँडिवली पश्चिम, ३ ऑफिटोंबर १९९५.
- ९] दाते बव्हंत [प्रकाशक] : "राष्ट्रीयिंतन" [पं.दीनदयाळी उपाध्याय
पांचा लेखांचा मराठी अनुवाद],
भारतीय विद्यार साधना प्रकाशन, नागपूर,
[प्रकाशन वर्ष नाही.]
- १०] प्रा.देशपांडे स.ह. : "संगातले विवस आणि इतर लेखा",
सुर्यो प्रकाशन, पुणे, १० जुलै १९८३.
- ११] प्रा. देशपांडे स.ह. : "सातवरकर ते भाजप - हिंदूत्वाविधारांचा
चिकित्सक आलेखा", राजहंस प्रकाशन,
पुणे, २८ ऑक्टोबर १९९२.
- १२] नेते विना. : "पं.दीनदयाळ उपाध्याय : विधारदर्शन"
[छांग १], भारतीय विद्यार साधना प्रकाशन,
नागपूर, ८ मार्च १९८६.
- १३] पतंग रमेश : "साजींधिंतन", भारतीय विद्यार साधना प्रकाशन,
पुणे, नोट्हैंकर १९९५.
- १४] प्रा.पंडित नीलनी : "गहाराड्ड्रातोल राष्ट्रवादाधा विकास",
गोर्डन हुक डेपो प्रकाशन पुणे, छिंदवाडी जावळी,
१९७२.
- १५] भिक्षावीकर चं.प. : "लेशाव : संगनिर्णता", भारतीय विद्यार साधना
प्रकाशन, पुणे, [प्रकाशन वर्ष नाही.]

- १६] प्रा.गोरे शोषाराव : "सावरकरांया हुंडिवादः सक घीकृत्सक अभ्यास", निर्गम प्रकाशन, नाईंड, २८ ऐ १६८८.
- १७] प्रा.गोरे शोषाराव : "सावरकरांये समाजकारण : सत्य आर्णा तिपर्हास" राजहंस प्रकाशन, पुणे, २८ ऐ १९९२.
- १८] घोरा राजेंद्र / पञ्चीकर सुषास [संपा] : "राज्यशास्त्रा शब्दकोश" प्रकाशक : दात्ताने रागेंद्र आर्णा कंपनी, पुणे, १९८७.
- १९] वैद्य मा.गो. : "हिंदूत्प" : जुने संदर्भ, नवे अनुबंधा" भारतीय विधार साधाना प्रकाशन, नागपूर, १९७८.
- २०] वैद्य मा.गो. : "राष्ट्र, राज्य आर्णा शासन" भारतीय विधार साधाना प्रकाशन, पुणे, ७ एप्रिल १९९४.
- २१] शुक्ल भानुप्रताप [संपा] : "मा.ह.गोळालकर "गुरुजी" : "राष्ट्र", भारतीय विधार साधाना प्रकाशन, पुणे, ऑक्टोबर १९९२.
- २२] सावण्यापूरकर पा.कृ. [संपा] : "दैशिक्षाशास्त्रा" [मराठी अनुवाद] भारतीय विधार साधाना प्रकाशन, मुंबई १४ जानेवारी १९८३.

[ब] हिंदी पुस्तके :-

- 1] अर्जन होड़ारी रामशंकर : "राष्ट्रजोतन की नीदशाएँ", लोकीहत्त प्रकाशन, लखनऊ, २५ सप्टेंबर १९७९.
- 2] डॉ.गाढा औषधकाश [संपा] : "राजनीति ज्ञान कोश", बी.आर.पीव्हलशिंग कार्पोरेशन, न्यू दिल्ली। (प्रकाशन वर्द्ध नहीं)

[क] इंग्रजी पुस्तके :-

- 1) Anderson K.Walter & Damale Shridhar : 'The Brotherhood in Saffron', The R.S.S. And Hindu Revivalism, Vistar Publications, New Delhi, 1987.
- 2) 'India's Saffron Surge : Renaissance OR Fascism?' (A collection of Political Writings) Published By Bharatiya Janwadi Aghadi, Andheri East, Bombay, (First Edition) 1993.
- 3) K.Jayaprasad : 'R.S.S. And Hindu Nationalism', Deep & Deep Publications, New Delhi, 1991.
- 4) Kothari Rajani : 'Politics In India' Orient Longman Ltd, New Delhi, Reprint 1989.

- 5) Kothari Rajani : 'Rethinking Development ; In Search of Humane Alternatives', Ajanta Publications, New Delhi, Second Edition 1990.
- 6) Limaye Madhu : 'Religious Bigotry : A Threat To Ordered State', Ajanata Publications, New Delhi, 1994.
- 7) Minogue K.R. : 'Nationalism', Methuen & Co.Ltd, London, First published in 1967 by BT Batsford Ltd.
- 8) Mishra Dinanath : 'R.S.S. Myth & Reality', Vikas Publishing House Pvt.Ltd, Sahidabad (U.P.)1980.
- 9) Mookarji Radha Kumud : 'Fundamental Unity of India', (General Editors Munshi K.M,N. Chandrasekhar Aiyer)Bharatiya Vidya Bhavan ,Bombay.(Publication year is not given.)
- 10) Narayan Jaya Prakash : 'Nation Building In India', Brahmanand (Ed.), Navachetna Prakashan Varanasi,(Publication year is not given.)

- 11) Dr.Prasad Rajendra : 'The Unity of India',
Ministry of Information &
Broadcasting Govt.of India,
1961, Reprint July 1963.
- 12) Raje Sudhakar (Ed.) : 'Destination,' Deendayal
Upadhyaya Research Institute,
New Delhi,1978.
- 13) Sills David L (Ed.) : 'International Encyclopedia of
The Social Sciences(Volume 11)
The Macmillan Company And The
Free Press, U.S.A. 1968.
- 14) Smith Anthony D : 'Theories of Nationalism',Gerald
Duckworth & Co.Ltd.,London,1971.
- 15) Snyder Louis L. : 'The Dynamics of Nationalism :
Readings In Its Meaning And
Development', D.Van Nostrand Co.
Inc.(USA) Prince ton, N.J.1964.
- 16) Tagore Rabindranath : 'Nationalism', The Macmillan Co.
of India Limited,Madras,1976.
- 17) Verma Ramesh K. : 'Regionalism And Sub-Regionalism
In State Politics', Deep & Deep
Publications, New Delhi,1994.

[३] नियतकालिके :-

- १] "समाज प्रबोधन पटिका", डौगासिक, छुले - सप्टेंबर १९११.
- २] "समाज प्रबोधन पटिका", डौगासिक, जानेवारी - मार्च १९१२.
- ३] "समाज प्रबोधन पटिका", डौगासिक, जानेवारी - मार्च १९१३.
- ४] "समाज प्रबोधन पटिका", डौगासिक, एप्रिल - मे - जून १९१४.
- ५] "परिवर्तन" सामाजिक परिवर्तन लिशोडांक. प्रकाशक : डॉ. हेडगेनर जन्मशाताह्नदी सारोहा सीगती, ठाणे जिल्हा, डोंडवली पूर्व, [प्रकाशन वर्ष नाही.]
- ६] "विधारयाडा" लिशोडांक. प्रकाशन : श्रीमती रमाबाई औटी तिकास प्रीतिनाथ झणे, तर्फ प्रकाशित लिशोडांक, [प्रकाशन वर्ष नाही.]
- ७] "साम्ययोग" १६ ऑक्टोबर १९१२.
- ८] "सोशिओलॉजिकल हुलेटिन" मार्च १९१४, न्यू दिल्ली.
- ९] "वार्षिक स्टारी उत्ताप १९१३"
- १०] "सुगावा" जानेवारी १९१२.
- ११] देशपादे स्टडी "हूऱ्ज ऐन इंहियन नेशनल" [अप्रकाशित लेख]
- १२] डॉ. टीकेकर अस्सा, "या जाहिरनामयाघा सांस्कृतिक राष्ट्रद्रवादाशासी संबंध काय ?" डॉ. लोकसत्ता, पुणे आवृत्ती, २१ एप्रिल १९१६.