
प्रकरण तिसरे

सावरकर आणि मेंझिनीचा
=====

राष्ट्रवाद
=====

प्रकरण तिसरे

सावरकर आणि मॅडिनीचा राष्ट्रवाद

=====

सावरकर आणि मॅडिनी :

स्वा. सावरकर आणि इटालियन स्वातंत्र्याचा प्रणेता जोसेफ मॅडिनी या दोहोंत राष्ट्रीय स्वातंत्र्याचे ध्येय, साधन, विचार, कार्यपद्धती इत्यादी बाबतीत बरेच साम्य असलेले दिसते. सावरकर कायद्याची पदवी मिळवावी या हेतूने इंग्लंडला गेले. पण हिंदी तऱ्हात क्रांतीचे विचार भरवून भारतीय स्वातंत्र्याचा लढा लढवावा हा उद्देश ठेवून सावरकरांनी लंडनला गेल्यानंतर काही दिवसांतच राजकीय घडामोडीकडे लक्षा देण्यास सुरुवात केली. राजकीय घडामोडीकडे लक्षा देत असतानाच त्यांच्या मनात इटलीचा स्वातंत्र्य प्रणेता जोसेफ मॅडिनी याच्या चरित्राच्या भाषांतराची कल्पना आली. भारतात असताना सावरकर "अभिनव भारत" च्या साप्ताहिक बैठकीतून मॅडिनीवर भाषणे देत असत. ही भाषणे त्याकालात प्रसिध्द झालेल्या श्री. ल. गो. घाणकर यांनी लिहिलेल्या मॅडिनीच्या चरित्रावरून देत असत. तसेच "काळ" पत्रात प्रसिध्द झालेल्या मॅडिनीचा "तऱ्हा इटली" वरील लेख त्यांच्या वाचनात आलेला होता. याशिवाय सुरेंद्रनाथ बॅनर्जी यांनी मॅडिनीवर दिलेली भाषणे त्यांनी ऐकली होती.

इटली आणि भारत यांच्या परतंत्र अवस्थेत सावरकरांना बरेच साम्य दिसून आल्यानंतर त्यांनी मॅडिनी आणि त्याचे राजकीय तत्त्वज्ञान यावर "अभिनव भारताच्या" साप्ताहिक बैठकीतून, शाळा, महाविद्यालयांतून अनेक भाषणे दिली. त्याच दरम्यान त्यांना असे समजले की, मॅडिनीने स्वतः

इटालियन भाषेत लिहिलेल्या आत्मवृत्ताचे आणि क्रांतीकारी लेखांचे इंग्रजी भाषेत भाषांतरित केलेले सहा भाग प्रसिध्द झाले आहेत. परंतु भारतात असेपर्यंत ते त्यांना मिळाले नाहीत. म्हणून इंग्लंडला गेल्यानंतर त्यांनी "इंडिया हाऊस" चे व्यवस्थापक श्री मुखर्जी यांच्याकडून मॅझिनीचे चरित्र वाङ्मय मिळविले.

मॅझिनीच्या चरित्र वाङ्मयाचे सहाही भाग सावरकरांच्या हाती येताच त्यांनी ते मोठ्या जिज्ञासेने वाचून काढले. मॅझिनीचे चरित्र वाङ्मय वाचत असताना, स्वा. सावरकर लिहितात की, "मी जसजसे मॅझिनीचे चरित्र वाङ्मय वाचत गेलो तसतसे मला आढळून येत चालले की, मी भारतात अस-
ताना गुप्त संस्थांतून जे जे क्रांतीकारक विचारांचे मार्गदर्शन माझ्या सहा-यांना करीत होतो त्यांत आणि मॅझिनीने "तुम्हा इटली" साठी अगदी पहिल्या-
पासून जे जे क्रांतीकारी मार्गदर्शनाचे लेख लिहिले होते, ~~झ्यात~~ ^{थाल} विलक्षण साम्य मला आढळले. गुप्त संस्थांच्या कार्यक्रमाचे प्रचारक आणि आचारक असे दोन भाग असले पाहिजेत, उपड आणि गुप्त असे त्या विभागांना अनुसृज्य दोन कार्यक्रम आखले पाहिजेत. परंतु राष्ट्रातील स्वातंत्र्यवाद्यांना उपड आणि गुप्त असे दोन्ही मार्ग स्वातंत्र्यासाठी स्वीकारावे लागतात. हे आपण प्रतिपादीत असलेले सूत्रही मॅझिनीच्या ह्या सहा भागांतून विखुरलेले आढळले. सशस्त्र क्रांतीच्या मार्गाचा स्वीकार केल्याशिवाय केवळ निःशस्त्र प्रतिकाराच्या मार्गाने राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळणे शक्य नाही आणि तरीही जनतेत प्राथ-
मिक राजकीय जागृती करण्यासाठी निःशस्त्र चळवळी केल्या पाहिजेत, हा आपला ठाम सिध्दांत यांत पूर्णात्वाने प्रतिपादन केलेला आढळला. ^१

सावरकरांच्या मते, इंग्लंडचे शत्रू असलेल्या आशिया, युरोप आणि अमेरिकेतील राष्ट्रांशी परराष्ट्र संबंध जोडले पाहिजेत, गनिमीकावा युध्द

पद्धतीने शात्रूच्या प्रत्येक केंद्रावर हल्ला केला पाहिजे, साधेल तराी वैयक्तिक वा सामूहिक कत्तली केल्या पाहिजेत, इंग्रज सत्तेने उभारलेल्या लाखो स्वदेशी सैनिकांना गुप्तपणे क्रांतीसाठी प्रवृत्त केले पाहिजे, शक्य तितके स्थानिक, वैयक्तिक आणि सैनिकी उठाव घडवून आणले पाहिजेत, इंग्लंड बरोबर कोणाचे युद्ध सुरू होताच तिकडे जाऊन त्यांना मदत करून इंग्रज सत्तेविरुद्ध उठाव घडवून आणला पाहिजे, एक उठाव अयशस्वी झाला तर संधी मिळताच दुसरा उठाव केला पाहिजे. अशा प्रकारे सतत सशस्त्र उठाव करून इंग्रज सत्ता छिळछिळी केली पाहिजे. अशा विविध उपायांनी केल्या जाणा-या सर्वकष क्रांतीयुद्धाचा जो कार्यक्रम अभिनव भारतीय क्रांतीकारकांपुढे ठेवित असत. आणि सामान्य जनतेला इंग्रज सत्ते-विरुद्ध भडकवून देण्यासाठी उघड उघड सभांतील भाषणातून जे शक्यतो कायद्याच्या पकडीत सापडू नये म्हणून जे अप्रत्यक्ष कोटिक्रम करीत, त्याच कार्यक्रमांचा आणि कोटिक्रमांचा प्रबळ पुरस्कार मॅझिनीने केला. काही ठिकाणी तर सावरकर उच्चारित होते त्याच वाक्यात ती भाषणे मॅझिनीच्या या सहा भागात विखुरलेली त्यांना आढळली. त्यामुळे इटलीच्या स्वातंत्र्यासाठी मॅझिनीने "तळण इटली" द्वारे स्वीकारलेली क्रांतीकारक विचारसरणी आणि कार्यक्रम यांत आणि भारतीय स्वातंत्र्यासाठी "अभिनव भारत" द्वारे स्वीकारलेली क्रांतीकारक विचारसरणी आणि कार्यक्रम ह्यात तंतोतंत साम्य आहे, असे सावरकरांना आढळून आले. ते पुढे म्हणतात की, मॅझिनीच्या सशस्त्र क्रांतीच्या विचाराने आणि कार्यक्रमानेच इटली स्वतंत्र झाली आहे. त्यामुळे त्यांनी स्वीकारलेल्या सशस्त्र क्रांतीच्या मार्गानेच भारतीय स्वातंत्र्य मिळविता येईल असा दृढ आत्मविश्वास त्यांना वाटत होता. म्हणून मॅझिनीचे लेख जर भारतीयांच्या वाचनात आले तर "अभिनव भारत" मधील शतावधी सहका-यांचा क्रांतीच्या विचारांवरील विश्वास वाढल्याशिवाय राहणार नाही, असे सावरकरांना वाटू लागले. २

भारतीय स्वातंत्र्यासाठी सावरकरांनी आपल्या क्रांतीकारक विचारांना मॅझिनीच्या क्रांतीकारक विचारांचा भक्कम आधार देऊन राष्ट्रीय स्वातंत्र्याचे आंदोलन सुरू ठेवले. त्यांच्या मते, सशस्त्र क्रांतीच्या मार्गानेच राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळेल. तेव्हा भारतीयांनी ह्याच मार्गाचा स्वीकार करून इंग्लंडशी स्वातंत्र्य मिळेपर्यंत सतत क्रांती युद्ध करावे. यासाठी भारतीयांना क्रांती-युद्धाची प्रेरणा देणारा जोसेफ मॅझिनी "आत्मचरित्र व राजकारण" हा ग्रंथ लिहिला. या ग्रंथात मॅझिनीचे आत्मवृत्त व राष्ट्रीय स्वातंत्र्याविषयी प्रेरणा देणारे लेख आहेत.

सावरकरांना वाटणारे मॅझिनीचे महत्त्व :

इटालियन स्वातंत्र्याचा प्रणेता जोसेफ मॅझिनीबद्दल सावरकरांना विशेष महत्त्व वाटत होते. त्यांच्या मते, ज्या महान द्रष्ट्याच्या विचारांनी प्रभावित होऊन इटलीने ऑस्ट्रियाच्या गुलामगिरीतून आपली मुक्तता करून घेतली, त्या मॅझिनीचे चरित्र भारतालाच नव्हेतर जगातील प्रत्येक देशाभक्ताला प्रेरणादायी वाटणारे आहे. कारण केवळ आपल्या स्वतःच्याच देशाला स्वतंत्र करणे हे मॅझिनीचे ध्येय नव्हते, तर आपण स्वतंत्र होताच दुस-यांना आपण स्वतंत्र केले पाहिजे, अशा उदात्त भूमिकेतून मॅझिनीने आपला स्वतंत्रतेचा लढा सुरू ठेवला होता. अठराशे सत्तावनच्या भारतीय स्वातंत्र्य युद्धाच्या वेळी भारतात येऊन येथील क्रांतीवीरांना सक्रीय मदत करण्याचा बेत मॅझिनी आणि ग्यारिबाल्डी यांनी केला होता. परंतु त्याच वेळी इटलीत पुन्हा स्वातंत्र्य युद्ध सुरू झाल्याने त्यांना भारतात येणे शक्य झाले नाही.³

मॅझिनीच्या विचारांचा प्रभाव सुरेंद्रनाथ बॅनर्जी, बिपिनचंद्र पाल,

लाला लजपतराय इत्यादींवर पडला. परंतु सुरेंद्रनाथ बॅनर्जी आणि बिपिनचंद्र पाल यांना मॅझिनीचा राष्ट्रीय स्वातंत्र्याचा क्रांतीचा मार्ग मान्य नव्हता. म्हणून बॅनर्जी आपल्या मॅझिनीवरील प्रत्येक भाषणात भारतीयांना बजावून सांगत की, "मॅझिनीप्रमाणे ज्वलंत देशभक्त बना, उत्कट त्यागी बना, मानवतेचे उपासक बना, मात्र मॅझिनीच्या क्रांतीकारक आणि गुप्तमंडळे स्थापन करण्याच्या मार्गावर चुकूनसुद्धा पाऊल टाकू नका."

मॅझिनीचे चरित्र, त्याचे तत्त्वज्ञान स्वातंत्र्यवाद्यांच्या पुढे ठेवतांना सावरकरांना बॅनर्जीच्या या मर्यादा पाळण्याची आवश्यकता वाटली नाही. त्यांच्या मते, "गुप्तमंडळे" आणि "सशस्त्र क्रांती" हा तर मॅझिनीच्या चरित्राचा महत्त्वाचा भाग असून तोच वगळला तर राहिलेला मॅझिनी निष्प्राण होय. सावरकर पुढे म्हणतात की, प्रबळ शक्ती सामर्थ्याने सुसज्ज असलेल्या परकीय सत्तेच्या जुलमाखाली सतत भरडल्या जाणा-या परतंत्र देशाने स्वातंत्र्यासाठी गुप्तमंडळे स्थापन करण्याचा, क्रांतीचा आणि गनिमीकाव्याने युद्ध करण्याचा मार्ग स्वीकारला तरच राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळेल. अशा प्रकारे पारतंत्र्यात असणा-या राष्ट्रांने स्वातंत्र्यप्राप्तीसाठी काय करावे याबाबत मॅझिनीचे विचार सांगताना भारतीयांनी स्वातंत्र्या-साठी मॅझिनीचा सशस्त्र क्रांतीचा मार्ग स्वीकारावा अशी स्पष्ट पण सूचक प्रेरणा सावरकरांनी दिली.

मॅझिनीच्या सशस्त्र क्रांतीच्या तत्त्वज्ञानाचे महत्त्व विशद करण्यापूर्वी इतर भौगोल (निःशस्त्र) तत्त्वज्ञानाचे दोष लक्षात आणून देण्यासाठी सावरकर म्हणतात की, "आग लागली असता त्यावर पाणी ओतावे" हे सर्वमान्य तत्त्व मुद्दाम फेटाळून त्या आगीवर घृताचा (तुपाचा) वर्षाव करून ती विलीन की नाही म्हणून संधर्षातीने प्रयत्न करणा-या मूर्खाना त्या आगीच्या डोंबात

भस्म होण्याशिवाय दुसरे काय बक्षीस मिळणार ? तेव्हा तशी स्थिती आपल्या देशाची होऊ नये म्हणून भारतीयांनी स्वातंत्र्यासाठी निःशास्त्र प्रतिकाराऐवजी मॅझिनीचाच क्रांतीचा मार्ग स्वीकारावा. कारण ह्याच मार्गाने इटली स्वतंत्र झाला आहे. त्यांच्या मते, "आपल्या राष्ट्रीय स्वातंत्र्यासाठी तरुण देशांभूमी राजकारणातील अंतिम व महत्त्वाचे सिध्दांत शिकावे, हे ज्ञान मिळविण्यास तरुण देशभक्तांना उत्साहक, दिव्य, प्रेमळ व उदात्त अशा राष्ट्रमंत्राची दीक्षा देण्यास मॅझिनीशिवाय कोणता गुरु सापडणार आहे." ४

मॅझिनीने राष्ट्रीय स्वातंत्र्यासाठी लिहिलेल्या क्रांती लेखांचे महत्त्व विशद करताना सावरकर म्हणतात की, "मॅझिनीच्या क्रांती लेखांनी इटलीच्या दोन कोटी लोकांत स्वातंत्र्याचे चैतन्य आणले, या लेखांचे पाणी ग्यारिबाल्डीच्या तलवारीवर झाळले, या लेखांनी इटली देश स्वतंत्र झाला. तसेच सर्व परतंत्र राष्ट्रांना स्वतंत्र करण्याचे सामर्थ्य या लेखांत सामावलेले आहे. मॅझिनीचे हे लेख म्हणजे स्वतंत्रतेच्या अमृताचे झरे आहेत, या स्वतंत्रतेच्या वेदमंत्रामध्ये राष्ट्रीय स्वातंत्र्याची विल्काण शक्ती आहे, या मंत्राचे स्मरण करून जर कोणी जुलमाच्या सापावर याचा प्रयोग केला तर त्या सापाचे विष उतरल्याशिवाय राहणार नाही." भारतीय स्वातंत्र्यवाद्यांना स्वतंत्रतेचे आवाहन करताना सावरकर म्हणतात की, मॅझिनीने राष्ट्रीय स्वातंत्र्याची ही तत्वे केवळ इटलीसाठीच सांगितलेली नाहीत, तर इटली ही केवळ निमित्त-मात्र असून ही राजकारणातील महान सत्ये सर्व मानवजातीसाठी निर्माण केलेली आहेत, हा स्वतंत्र सुघेवा मेघ सर्व संतप्त भूमिकांकडे वळला आहे.

मॅझिनीच्या उच्च नैतिक पायावर आधारीत असलेल्या राजनीतीचे महत्त्व सावरकरांनी पुढीलप्रमाणे विशद केले आहे. "तलवारीशिवाय

तत्त्वांचा जय होत नाही, म्हणून ती हातात धरणा-या इटलीचे समर्थन करतांना, त्या तलवारीच्या अग्रभागी जर सत्याचे अधिष्ठान नसते तर त्या तलवारीला इटलीने स्पर्शाही केला नसता." असे उद्गार मॅझिनीने काढले आहेत. म्हणून सावरकर लिहितात की, मॅझिनीचे राजकारण हे केवळ ऐहिक वा स्वार्थी प्रवृत्तीचे नव्हते, तसे असते तर त्या राजकारणाने प्रवृत्त झालेल्या देशभक्तांच्या मनांत इतक्या उदात्त प्रवृत्तीचा उदय झाला नसता. मॅझिनीचे राजकारण हे प्रवृत्ती आणि निवृत्ती यांचे एकीकरण होते, त्याच्या राजकारणाची इमारत ही नीतीच्या पायावर उभारलेली होती, राजकारण हे परमेश्वरी कर्तव्य आहे असे त्याने स्पष्टरीतीने सिद्ध केले.

सावरकरांच्या मते, मॅझिनीने राजकारणाचे उदात्त स्वप्न करून "राजकारणाला धर्म आहे आणि धर्माला राजकारण आहे" हा महान सिद्धांत मांडला. या सिद्धांतात त्याने इटालियन देशबांधवांना राष्ट्रीय स्वातंत्र्याची प्रेरणा देताना म्हटले आहे की, "राजकारणाला धर्म आहे आणि धर्माला राजकारण आहे" हे परमेश्वरी सत्य ओळखून, "जर माझ्या प्रिय देशाचे दोन कोटी लोक आता स्वातंत्र्य मिळवायचेच" या निर्धाराने उठले तर त्यांना एक ऑस्ट्रियाच काय, पण असे तीन ऑस्ट्रिया एकत्र आले तरी त्यांचा पराभव करून आपले स्वातंत्र्य मिळवित्याशिवाय राहणार नाहीत. स्वातंत्र्यप्राप्ती भीक मागून मिळणार नाही, किंवा केवळ परकीय मालावर बहिःष्कार घालून मिळणार नाही, तर ते गुप्तसंस्था, सशस्त्र क्रांती, गुप्तकट, गनिमीकावा युद्ध या मार्गांचे मिळेल आणि ते फायद्याचे म्हणून मिळवावयाचे नाही तर मर्दाचे कर्तव्य म्हणून मिळविले पाहिजे.

सावरकर पुढे म्हणतात की, मॅझिनीच्या क्रांतीवादी विचाराने प्रेरित

होऊन इटालियन जनता स्वातंत्र्य मिळविण्याच्या दृढ निर्धाराने ऑस्ट्रिया-विरुद्ध लढली आणि इटलीला स्वतंत्र केले. इटली स्वतंत्र झाल्यानंतर तिचे स्वातंत्र्य अबाधित राखण्यासाठी मॅझिनीने राष्ट्रक्याचा संदेश इटालियन जनतेला दिला. दास्यमुक्तता, राष्ट्रक्य, लोकसत्ता व समता या मूलभूत तत्वांचे शिक्षण मॅझिनीने आपल्या तरुण इटलीस दिले. "ज्याने राष्ट्राच्या ढिगा-यातून जिवंत राष्ट्र निर्माण केले, त्या इतिहास देवीच्या या तार्काला त्याने जे निशाण उभारले ते परमेश्वरापर्यंत पोहोचणारे निशाण होते." या शब्दात सावरकरांनी मॅझिनीला आदरांजली वाहून, परमेश्वराच्या घरी प्रत्येक देशाकरिता एक एक मॅझिनी ठेवला असेल तर कोणालाच इटलीचा हेवा वाटण्याचे कारण नाही. या शब्दात मॅझिनीचे महत्त्व छिशाद केले. कारण ते पुढे लिहितात, की भारतातही असा एक महान द्रष्टा जन्मला होता. सत्पुरुष हे परमेश्वराच्या अंशाने स्पर्शित झालेले असल्याने त्यांचे आत्मे हे भिन्न नसतात. म्हणून त्यांचे किवारही परस्परांशी विसंगत नसतात. निरनिराळ्या देशातील त्यांची नांवे तेवढी वेगळी असतात, परंतु त्यांची तत्वे एकच असतात. म्हणून "इटलीमध्ये जन्मलेल्या रामदासांना मॅझिनी म्हणतात, तर भारतात जन्मलेल्या मॅझिनीला रामदास म्हणतात. सावरकरांच्या मते, ज्याप्रमाणे रामदासांनी स्वातंत्र्यासाठी प्रेरणा दिली त्याच प्रमाणे मॅझिनीने इटलीत स्वातंत्र्यासाठी कार्य केले. मॅझिनीही स्वातंत्र्याचा प्रणेता व तत्त्ववेत्ता होता. म्हणून सावरकरांनी त्यास आपले गुरू मानले. त्याच्या राजकीय जीवनातून आणि तत्त्वज्ञानातून प्रेरणा घेण्याचा त्यांनी प्रयत्न केला. ^५

जोसेफ मॅझिनीचे संक्षिप्त जीवन चरित्र :

इटालियन स्वातंत्र्याचा प्रणेता जोसेफ मॅझिनीचा जन्म २२ जून १८०५ रोजी इटलीतील जेनोआ (पीड्माँट) येथे झाला. बालवयापासूनच मॅझिनीला

वाचनाचा छंद होता. इ.स. १८२७ मध्ये त्याने जेनोआ विद्यापीठातून कायद्याची पदवी संपादन केली आणि वकीली व्यवसायास सुज्जात केली. या काळातच त्याच्यावर राष्ट्रवादी विचारांचा प्रभाव पडला.

ऑस्ट्रियन साम्राज्यशाहीतून इटलीला मुक्त करण्यासाठी १८३० मध्ये मॅझिनी कारबोनारी या संघटनेत सहभागी झाला. राजद्रोही म्हणून त्याला साव्होना तुंगात ठेवण्यात आले. परंतु पुराव्याअभावी त्याची सशर्त मुक्तता करण्यात आली. त्यानंतर त्याचे उर्वरित बहुतेक जीवन हद्दपारीत फ्रान्स, स्वित्झर्लंड, इंग्लंड इत्यादी देशांत गेले. तेथूनच त्याने इटलीच्या स्वातंत्र्य लढयास सर्वतोपरी मार्गदर्शन केले. १९ व्या शतकाच्या पूर्वार्धात लॉंबर्डी, व्हिनेशिया हे प्रदेश ऑस्ट्रियाच्या ताब्यात होते. तसेच पामी, तस्कनी वगैरे प्रदेशांवर ऑस्ट्रियन राजघराण्यातील लोकांचेच राज्य होते. फक्त पीडमॉंट हा प्रदेश इटालियन राजघराण्याच्या ताब्यात होता. इटली देश वेगवेगळ्या राज्यांच्या नियंत्रणाखाली आणि राजेशाहीच्या अंमलाखाली असल्याने तेथे फारशी राजकीय जागृती झाली नव्हती. अशा परिस्थितीत मॅझिनीने साव्होनाच्या तुंगात असतानाच आपल्या जीवनाचे ध्येय धोरण निश्चित केले, ते म्हणजे राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळविणे हे ध्येय व सशस्त्र क्रांती हे त्याचे साधन निश्चित केले आणि देशाबाहेर मार्सेलिस (फ्रान्स) येथे हद्दपारीत राहण्याचे ठरविले. ^६

मार्सेलिसला गेल्यानंतर मॅझिनीने पीडमॉंटच्या चार्ल्स अँल्बर्ट राजाला १८३१ मध्ये जाहीर पत्राद्वारे अशी विनंती केली की, पीडमॉंटला घटनात्मक शासन थावे, आणि इटलीच्या स्वातंत्र्य लढयात पुढाकार घेऊन लॉंबर्डी - व्हिनेशियातील ऑस्ट्रियनांना हाकलून थावे. परंतु त्यावर अँल्बर्टची प्रति-क्रिया मॅझिनीला अटक करावी अशी झाली. दरम्यान मार्सेलिसच्या दोन

वर्षाच्या वास्तव्यात त्याने परकीय सत्तेपासून तसेच अंतर्गत जुलुमांपासून स्वतंत्र व लोकशाही राष्ट्र म्हणून संयुक्त इटलीच्या स्थापनेसाठी सीमेवरील बहुतेक इटालियन लोकांना संघटीत केले. "तऱ्णा इटली" ही गुप्त संघटना स्थापन केली. स्वतंत्रता, समता, मानवता, दास्यमुक्तता, राष्ट्रैक्य ही तत्त्वे या संघटनेने निश्चित केली. त्यामुळे "तऱ्णा इटली" च्या विविध शाखा जेनोआ व इतर शहरांतून कार्यरत झाल्या. तऱ्णांवर या संघटनेची तात्काळ छाप पडली. १८३३ मध्ये या संघटनेत सुमारे ६०,००० अनुयायी होते. जनमानसावर "तऱ्णा इटली" चा फार मोठा परिणाम झाला. त्यातूनच पीड-मॉॅटच्या लष्करात बंड करण्याचा अयशास्वी प्रयत्न झाला. त्यात मॅझिनीचा सहभाग होता. आणखी असाच प्रयत्न जेनोआ व इतरत्र झाला. परंतु तोही अयशास्वी झाला. मॅझिनीने अनेक लेख लिहून इटालियन जनतेला स्वातंत्र्य मिळेपर्यंत क्रांतीयुद्ध करण्याचा संदेश दिला.

मॅझिनीने जर्मनी, पोलंड व इटली देशातील हृदयपारीत असणा-या लोकांचे १८३४ मध्ये एक लढाऊ पथक बनवून इटलीतील परकीय सत्तेवर हल्ला केला. परंतु अंतर्गत कलहामुळे तो हल्ला अयशास्वी झाला. त्यानंतर त्याने "तऱ्णा इटली" च्या धर्तीवर "तऱ्णा युरोप", "तऱ्णा स्वित्झर्लंड", "तऱ्णा जर्मनी", "तऱ्णा पोलंड" अशा गुप्त संघटना संघटीत केल्या. १८३७ मध्ये तो काही इटालियन मित्रांना बरोबर घेऊन लंडनमध्ये राहू लागला. तेथे त्याने इंग्रजी भाषा अवगत करून ब्रायटन, गटे, कार्लॉल, दाटे इत्यादींच्या साहित्यावर निबंध लिहिले. याच काळात त्याने एक वर्तमानपत्र सुरू करून त्यातून "मानवी हक्क" हा निबंध क्रमशः प्रसिद्ध केला. १८४७ मध्ये त्याने "पीपल्स इंटरनॅशनल लीग" ही संस्था स्थापन केली.

चार्ल्स अँलबर्टने १८४८ मध्ये ऑस्ट्रियाविरुद्ध स्वातंत्र्य युद्ध सुरू केले तेव्हा मॅडिनी लंडनमधून इटलीला आला. या स्वातंत्र्यलढ्यात ग्यारि-बाल्डीच्या नेतृत्वाखाली त्याने युद्धात भाग घेतला. ७

तस्कनीमध्ये स्वराज्याची मुहूर्तमेढ झाली. ग्यारिबाल्डी प्रधान मंत्री झाला. मॅडिनीची त्रिसदस्य समितीत नेमणूक झाली. नंतर रोम-मध्ये प्रजासत्ताक स्थापन झाल्यावर तेथे त्याची प्रशासक म्हणून नियुक्ती झाली. प्रशासकीय कारकिर्दीत त्याने शेतक-यावरील करभार कमी करण्याचा प्रयत्न केला. तसेच शहरात शांतता व सुव्यवस्था निर्माण केली. परंतु फ्रेंचानी रोम जिंकून घेताच त्याने पुन्हा लंडनला आश्रय घेतला. याच काळात त्याने मिलान व मेसीना येथील अयशास्वी बंडात बंडवाल्यांना मार्गदर्शन केले. तसेच इटालियन जनतेला स्वातंत्र्याची प्रेरणा देणारे क्रांती लेख लिहिले, आणि स्वातंत्र्य मिळवण्यात पुन्हा - पुन्हा क्रांती युद्ध करण्याचे विचार या लेखांत मांडले. १८५७ मध्ये त्याच्या विचाराने प्रेरित झालेल्या जेनोआ व नेपल्स येथील उठावाना मदत करण्यासाठी तो इटलीत आला. या उठावात त्याचा हात आहे म्हणून सरकारने त्याला फाशीची शिक्षा दिली. तेव्हा तो इंग्लंडला पळून गेला. १८५९ मध्ये फ्रेंको-पीडमॉंट यांच्या संयुक्त फौजांनी ऑस्ट्रियाविरुद्ध काव्हरच्या मदतीने युद्ध सुरू केले. तेव्हा मॅडिनी इटलीत आला. इटलीच्या संसदेवर त्याची प्रतिनिधी म्हणून निवड झाली. परंतु त्याने राजेशाहीस एकनिष्ठ राहण्याची शपथ घेण्यास नकार दिला. कारण त्याला इटलीत लोकशाही अभिप्रेत होती.

मॅडिनीने उर्वरित आयुष्य निराशेत पण मानवतावादाचा प्रसार व प्रचार कार्यात घालविले. त्याच्या उत्तरायुष्यात इटलीचे एकत्रिकरण होऊन देशाला स्वातंत्र्य मिळाले. परंतु मॅडिनीला अभिप्रेत असलेल्या लोकशाही

ऐवजी तेथे राजेशाही आली म्हणून तो काहीसा निराश झाला होता. १० मार्च १८७२ रोजी मॅझिनीचे निधन झाले. मॅझिनीच्या लोकशाही, राष्ट्रैक्य, सशस्त्र क्रांती, गनिमीकावा इत्यादी राष्ट्रवादी विचारांचा प्रभाव भारतातील क्रांतीकारकांवर विशेषतः सावरकर संप्रदायावर पडलेला दिसतो. ^८

सावरकरांवर पडलेला मॅझिनीचा प्रभाव :

स्वा. सावरकर हे राष्ट्रीय स्वातंत्र्याचे सशस्त्र क्रांतीवादी नेते होते. भारताचे संपूर्ण राजकीय स्वातंत्र्य मिळविणे हे त्यांचे ध्येय होते. सशस्त्र क्रांती हे त्या ध्येयाचे साधन आहे असे ते मानीत. सशस्त्र क्रांतीच्या मार्गानेच राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळेल. निःशस्त्र प्रतिकाराच्या मार्गाने स्वातंत्र्य मिळणार नाही असे त्यांचे ठाम मत होते. म्हणून त्यांनी सुझातीपासूनच "मित्रमेळा" आणि "अभिनव भारत" या संस्थाद्वारे भारतीय तळणांत स्वातंत्र्यासाठी सशस्त्र क्रांतीवादी विचारांचा प्रसार केला. त्यांच्या मते मॅझिनीनेही राष्ट्रीय स्वातंत्र्यासाठी सशस्त्र क्रांतीचा मार्ग स्वीकारला आणि ह्याच मार्गाने त्याने इटलीचे स्वातंत्र्य मिळविले. अर्थात क्रांतीसाठी त्याने इटलीत प्रथम मनपरिवर्तन केले व नंतर शरीरपरिवर्तन केले. हे सत्य सावरकरांना मॅझिनीच्या चरित्र वाङ्मयात आढळून आले. म्हणून सावरकरांनी मॅझिनीला आपले राजकीय गुरू मानून "जोसेफ मॅझिनी - आत्मचरित्र व राजकारण" हा क्रांतीवादी विचारांचा ग्रंथ लिहिला. हा ग्रंथ लिहिण्याचा उद्देश म्हणजे मॅझिनीने राष्ट्रीय स्वातंत्र्यासाठी स्वीकारलेला आणि यशस्वी झालेला क्रांतीचा मार्ग आणि आपण स्वीकारलेला क्रांतीचा मार्ग यातील साम्य भारतातील आपल्या सहकार्यांना दाखवून देणे, इटलीच्या उदाहरणाने त्यांचा क्रांतीच्या मार्गावरील विश्वास दृढ करणे, मॅझिनीचे राष्ट्रीय

स्वातंत्र्याचे क्रांतीचे विचार त्याच्या वाचनात आणणे आणि या विचारांतून प्रेरणा घेऊन त्यांनी इटलीप्रमाणेच स्वातंत्र्यासाठी क्रांती करावी, स्वातंत्र्य प्राप्तीनंतर देशात लोकशाही, राष्ट्रैक्य, समता मानुषता यांची प्रस्थापना व्हावी, अशा प्रमुख उद्देशांनी सावरकरांनी या ग्रंथात मॅझिनीच्या मुखातून राष्ट्रवादी विचार मांडले आहेत. त्यांच्या मते इटली आणि भारत यांच्या परतंत्र अवस्थेत बरेच साम्य आहे. अशा परतंत्र स्थितीत मॅझिनीच्या क्रांतीवादी विचारांनी प्रेरित झालेल्या "तळा इटली" ने ऑस्ट्रियाविरुद्ध सशस्त्र क्रांती करून इटलीचे स्वातंत्र्य मिळविले. त्यामुळे मॅझिनीने स्वीकारलेले आणि यशस्वी झालेले सशस्त्र क्रांतीचे विचार भारती-यांच्या वाचनात आले तर "अभिनव भारत" या संस्थेद्वारे, इंग्लंडविरुद्ध सशस्त्र क्रांतीयुद्ध करून भारताचे स्वातंत्र्य मिळविता येईल असे सावरकरांना वाटू लागले. म्हणून त्यांनी आपल्या सशस्त्र क्रांतीच्या विचारांना मॅझिनीच्या विचारांचा भक्कम आधार देऊन आपले मॅझिनीप्रणीत राष्ट्रवादी विचार या ग्रंथात मांडले. ९

सावरकर आणि मॅझिनी यांच्या राजकीय स्वातंत्र्याच्या विचारांत साम्य होते. आपल्या राष्ट्रवादी विचारांना मॅझिनीच्या तत्त्वज्ञानाच्या संदर्भात विकसित करण्याचा सावरकरांचा प्रयत्न होता. कारण स्वातंत्र्य-प्राप्तीसाठी त्याने दाखविलेला मार्गच योग्य आहे असे सावरकरांना वाटत होते.

मॅझिनीचे राष्ट्रवादविषयक विचार :

सावरकरांच्या मते मॅझिनीचे अंतिम ध्येय इटलीला स्वतंत्र करून तेथे लोकसत्ता स्थापन करणे हे होते. त्यासाठी त्याने सशस्त्र क्रांतीचा मार्ग

स्वीकारला. मॅझिनीच्या मते, राष्ट्रीय स्वातंत्र्य शिक्षा मागून अगर निःशस्त्र प्रतिकाराच्या मार्गाने मिळणार नाही. ऑस्ट्रियाची अन्यायी जुलमी राजवट नष्ट करण्यासाठी लोकांनी लोकांच्यासाठी सशस्त्र क्रांतीच्या मार्गाचा स्वीकार केला पाहिजे. परंतु यासाठी अगोदर इटलीत ऐक्य घडवून आणले पाहिजे. इटली एक राष्ट्र झालेली, स्वातंत्र्याने मंडीत असलेली, परकीयांचा तिच्यावर अप्रत्यक्षसुद्धा दबाव नसलेली, शक्तीने क्लाढय व नीतिमत्तेने श्रेष्ठ, अिटली निर्माण करण्यासाठी इटलीच्या प्रयत्नाचे नेतृत्व लोकांनीच स्वीकारले पाहिजे. यासाठी मॅझिनीने "तळण इटली" या गुप्त संघटनेची स्थापना केली.

सावरकरांच्या मते, मॅझिनीने राष्ट्रवादाची प्रागतिक अशी व्याख्या केली. त्याच्या मते राष्ट्र म्हणजे सर्वांच्या संमतीने एकजीव झालेले आणि एकाच शासन पद्धतीने शाळीत असलेले लोक होत. हे लोक एका विशिष्ट प्रादेशीक विभागात राहातात.

"तळण इटली" चे स्वल्प :

मॅझिनीने "तळण इटली" चे तत्त्वज्ञान मांडीत असताना असे विचार व्यक्त केले की, सर्व जग हे प्रगती आणि उत्क्रांती या नियमाने अनुशासीत झाले आहे. मनुष्य हा महान कार्यासाठी जन्माला आलेला असून त्याच्या जीवनाचे अंतिम ध्येय त्याच्या सर्व शक्तीची पूर्ण स्वतंत्र व व्यवस्थितरित्या वाढ करणे आवश्यक आहे. या मानवी शक्तीच्या पूर्ण विकासासाठी मनुष्याने निष्ठेने आणि सहकार्याने वागले पाहिजे. "तळण इटली" ही संघटना सर्व विश्व हे एक कुटुंब आहे असे मानते. विश्वकुटुंबाकडे जाण्याचा तो महत्वाचा

विकासाचा मार्ग आहे, तो परस्पर सहाय्याने आक्रमीता येतो. मॅझिनीचे असे मत होते की, विश्व कुटुंबाची रचना करण्यापूर्वी प्रत्येक व्यक्तीने स्वतःचे राष्ट्र नावाच्या घटकाचे संघटन केले पाहिजे. राष्ट्रैक्याशिवाय राष्ट्र निर्माण होत नाही आणि कायम व अखंड असे राष्ट्र दास्यमुक्ततेशिवाय शक्य नाही. स्वातंत्र्याशिवाय दास्यमुक्तता मिळत नाही, आणि लोकशाही टिकत नाही. म्हणून "तख्खा इटली" चा उद्देश इटली देशाचे राष्ट्रैक्य प्रस्थापित करणे, लोकांना व्यक्तीस्वातंत्र्य देणे आणि राष्ट्रीय स्वातंत्र्य प्राप्त करणे हा आहे.

मॅझिनीच्या मते, आधुनिक समाजातील उत्क्रांती ही लोकशाही क्रांती असेल. कारण लोक आता व्यक्तीस्वातंत्र्याचा उपमर्द करणा-या जुलमी अनुवंशिक राजेशाहीच्या विरोधात आहेत. क्रांती ही लोकांकडून लोकांसाठीच झाली पाहिजे. लोकसत्ता पद्धतीमध्येच स्वातंत्र्य व समता प्रस्थापित होईल. धार्मिक स्वातंत्र्य मिळेल. विशिष्टाधिकार नष्ट होईल आणि योग्य ते-शिवाय अधिकार मिळणार नाही.

मॅझिनीच्या मते, ज्यांची स्वतंत्रता, समता, मानुषता, दास्यमुक्तता, राष्ट्रैक्यता यांवर श्रद्धा आहे, त्यांनाच "तख्खा इटली" चे सभासद होता येईल. प्रगती व कर्तव्य या दोन तत्वावर विश्वास असणा-या इटालियन जनतेची "तख्खा इटली" ही एक सहाकारी संस्था आहे. या संस्थेचा आत्मविश्वास असा आहे की, इटली ही एकराष्ट्र होणारच. तिच्या आजपर्यंतच्या प्रयत्नातील अपयशाचे खरे कारण म्हणजे तिच्या क्रांती शक्तीची दिशाभूल हे होय. या संस्थेच्या सभासदांचे मुख्य ध्येय म्हणजे इटलीला स्वतंत्र करून देशात स्वशासीत सर्व लोकांची एकराष्ट्र सत्ता निर्माण करणे हे होय.

"तस्मा इटली"ची मूलतत्त्वे :

मॅझिनीच्या मते, कोणत्याही संस्थेची सुरक्षितता, उपयुक्तता व विकास हा तिच्या ध्येयनिश्चिततेच्या स्पष्टतेवर अवलंबून असतो. तसेच त्या संस्थेची शक्ती ही तिच्या सभासदांच्या ऐक्यावर अवलंबून असते. प्रत्येक तत्वात त्याच्या साधनांचाही समावेश होतो. त्यामुळे जसे साध्य असेल तशीच साधने असावीत. जोपर्यंत क्रांतीचे ध्येय स्पष्ट नसते तोपर्यंत तिची साधनेही अनिश्चित व अपयशी असतात. दुष्ट आत्मविश्वासाशिवाय क्रांतीची चळवळ यशस्वी होत नाही, हे इतिहासाने दाखवून दिले आहे.

त्याच्या मते, "तस्मा इटली" या मुख्य उद्देशा राज्यक्रांती करणे हा आहे. त्यामुळे तिचे प्रयत्न हे क्रांतीपूर्वी व नंतरही शिक्षणात्मक राहतील. ज्या तत्वांच्या शिक्षणातून राष्ट्रीय मन सुसंस्कृत करण्याचा व इटलीचे पुनरुज्जीवन आणि रक्षा होण्याचा संभव आहे अशा तत्वांचा व विचारांचा बोध होण्यासाठी "तस्मा इटली" त्याचे सतत विवेचन करीत राहिल. सत्याचा उपदेश करणे हे तिचे कर्तव्य आहे. अशी "तस्मा इटली"ची धारणा आहे. क्रांतीला आरंभ करण्यापूर्वी कोणत्यामागाने लढले पाहिजे याचा उपदेश करण्यात, इटलीच्या समोर स्वातंत्र्याचे निशाण फडकत ठेवण्यात लोकांना या निशाणाखाली एकत्र येण्याचे आवाहन करण्यात व स्वयंसेवकांचे लढे उभारण्यात ही संस्था आपले कर्तव्य पार पाडील. इटली देश पूर्ण स्वतंत्र होताच तो आपला स्वतःचा स्वतंत्रतेचा ध्वज उभारील, आणि कोणत्या तत्वांनी व नियमांनी राष्ट्राने वागावे यासंबंधी स्वतःची इच्छा प्रकट करील. ती इच्छा सर्वपूज्य व सर्वमान्य असेल. १०

लोकसत्ता तत्व -

मॅडिनीच्या मते "तऱ्हा इटली" ही लोकसत्ताप्रिय आहे. कारण परमेश्वराचीच अशी आज्ञा आहे की, प्रत्येक राष्ट्र हे समान व स्वतंत्र अशा देशाबांधवांनी बनलेले असावे. लोकसत्ताक पद्धतीशिवाय स्वदेशाची सुस्थिती सुरक्षित राहिल अशी दुसरी कोणाचीच राज्यपद्धती नाही. राज्याची सत्ता ही एखाद्या व्यक्तीच्या हाती देऊन तिला सर्वांच्या डोक्यावर चढविले तर अशीच अधिकाराची लालसा इतर वर्गातही पसरत जाते. त्यामुळे लोकांतील समता नष्ट होऊन अखेर स्वदेश स्वातंत्र्य नष्ट होते. एकदा सत्ताधीशात्व राष्ट्रपुरुषातून निघून ते निरनिराळ्या प्रांताकडे गेले की, त्या प्रांतात सत्तेसाठी संघर्ष सुरू होतो. भेद वाटून एकी नष्ट होते. त्यामुळे अविश्वास व द्वेष यांनी राष्ट्राची प्रत्यक्षा जीवनशक्तीच वाया जाते. राजेशाही पद्धतीत राजाचा लोकांशी प्रत्यक्षा संबंध येत नाही. त्यामुळे त्याला लोकांचा पाठींबा नसतो. म्हणून पाठींब्यासाठी त्याला सरदारांचा वर्ग निर्माण करावा लागतो. परंतु सरदारवर्गामुळे देशात विषमता व दुराचार वाढतो. निसर्ग व इतिहास यांचा उपदेश असा आहे की, राजा निवडण्याची पद्धती आली की बेबंदशाहीला सुखात होते. तसेच राजेशाहीची अनुवंशिक पद्धती स्वीकारली तर जुलूमशाहीला सुखात होते. परंतु आता राजा हा विष्णूचा वंश आहे. या दुष्ट प्रवृत्तीचा नाश झाला आहे. त्यामुळे राजाच्या अंगी अधिकार गाजविण्याची व एकी ठेवण्याची शक्ती उरलेली नाही. युरोप खंडात उत्क्रांती होत आहे. यावरून असे स्पष्ट होते की, लोकसत्ता तत्वच सिंहासनास होणार. अशा परिस्थितीत इटलीत राजसत्ता राज्यपद्धती स्वीकारली तर तीत लवकर घडणा-या क्रांतीची बीजे पेरली जातील.

"तस्या इटली" ही लोकसत्ताप्रिय आहे. कारण इटलीमध्ये राजे-शाहीची कोणातीच चिन्हे अस्तित्वात नाहीत. राजा व जनता यांच्या-मध्ये सरदारांचा वर्ग नाही. संपूर्ण इटलीला राष्ट्रीय स्वल्प देणारा व सर्वांना प्रिय असणारा एकही राजवंश इटलीत नाही. इटलीचा प्राचीन बाणा लोकसत्ताप्रियत्व हाच आहे. इटलीची श्रेष्ठ पूर्वस्मारके लोकसत्तावादी आहेत. तिच्या राष्ट्रीय उत्क्रांतीचा सर्व इतिहास लोकसत्ताप्रिय आहे. इटलीतील लोक हे एका व्यक्तीला राज्य मिळावे म्हणून कधीही लढणार नाहीत. परंतु लोकसत्तेचे महान तत्त्व त्यांच्या समोर ठेवले तर त्यांच्या प्राप्तीसाठी सर्व इटालियन आनंदाने एकत्र येतील. त्यामुळे राष्ट्राने क्रांती करण्याचा उपाय म्हणजे लोकसत्ता हा होय. लोकसत्तेत लोकांचे प्रत्यक्षारीतीने कल्याण होईल व त्यांना त्यांचे जन्मसिद्ध हक्क परत मिळतील. म्हणून लोकसत्ता हीच त्यांची अशशा असली पाहिजे. सध्या देशातील सर्व संस्थांनाची स्थिती ही खेळांतील बाहुल्यांप्रमाणे बनली आहे. त्यामुळे राष्ट्रीय स्वातंत्र्याच्या पवित्र कार्यात त्यांचा काही उपयोग होणार नाही. म्हणून रणांगणात उतसण आपण लोकांना हाक मारली पाहिजे. स्वतंत्रता व लोकसत्ता या तत्वांचा उच्चार करून लोकांनाच क्रांतीसाठी प्रोत्साहित केले पाहिजे. या सर्व कारणांमुळे "तस्या इटली" ही लोकसत्तावादी संस्था आहे. इटलीला स्वतंत्र करून देशात लोकसत्ताक शासन पद्धती निर्माण करणे हा तिचा अंतिम हेतू आहे. ११

राष्ट्रैक्याचे तत्त्व :

मॅझिनीच्या मते, "तस्या इटली" चे दुसरे तत्त्व म्हणजे राष्ट्रैक्य हे होय. "तस्या इटली" ही राष्ट्रैक्यवादी आहे. कारण ऐक्यशिवाय खरे राष्ट्रच निर्माण होऊ शकत नाही. खरी शक्तीमत्ता येत नाही. इटली

देश पुन्हा मध्ययुगातील अंतर्गत यादवीत जाऊन पडेल. देशाचे स्थानिक व प्रांतिक अभिमानामुळे सहान-सहान तुकडे पडतील. त्यामुळे मत्सर वाढून पुन्हा राजे लोकांच्या जुलमाला सुखात होईल. त्याच्या मते युरोप खंडाच्या प्रगत अवस्थेत विस्तृत व एकात्म व केंद्रीभूत व्हावा. युरोपच्या चळवळीत एक राष्ट्र या नात्याने इटलीने वागावे या सर्व कारणांमुळे "तऱ्हा इटली" ही राष्ट्रैक्यवादी आहे. १२

सावरकरांच्या मते, मॅझिनीने वरीलप्रमाणे "तऱ्हा इटली" ची मूल-तत्त्वे स्पष्ट करून म्हटले आहे की, ही मूलतत्त्वे म्हणजे "तऱ्हा इटली"चे धर्म-मत आहे. ज्यांची या राष्ट्रीय धर्मावर श्रद्धा आहे व जे स्वीकारावयास तयार आहेत त्यांनाच "तऱ्हा इटली"त घेतले जाईल. ही संस्था तत्त्वांच्या स्पष्टीकरणासाठी व प्रसारासाठी वेळोवेळी लेख प्रसिद्ध करील. ही सर्व तत्त्वे दीक्षा देणा-याकडून दीक्षा घेणा-यांना शिकविली जातील. दीक्षा-धिकारी व दीक्षागत वर्ग यांनी या तत्त्वाप्रमाणे आपले नैतिक आचरण ठेवावे. तत्त्व आणि कृती यांत मेळ असत नाही, तेव्हा ती तत्त्वे प्रसारीत व्हावीत म्हणून केला जाणारा प्रयत्न हे केवळ ढोंग असते. केवळ नैतिक आचरणानेच "तऱ्हा इटली" ला इतरांना आपल्या मताकडे कळविता येईल. म्हणून इटलीच्या राष्ट्रधर्माची मुहुर्तमेढ रोवणे हे आपले प्रमुख कर्तव्य आहे.

स्वातंत्र्याची साधने :

मॅझिनीच्या मते, राष्ट्रीय स्वातंत्र्य प्राप्तीची साधने दोन आहेत. ती म्हणजे १) शिक्षण व २) उठावणी ही होत. या साधनांचा उपयोग ज्या त्या वेळीच केला जाईल.

राष्ट्रीय स्वातंत्र्याचे शिक्षाण हे उदाहरणाने, भाषणाने व लेख-
णीने दिले जाईल. त्याचा उद्देश उठावणीचे महत्त्व व आवश्यकता लोकां-
च्या मनात बिंबवणे हा राहिल. उठावणी ही अशा रीतीने केली जावी
की तिच्या योगाने राष्ट्राला उच्च प्रकारचे शिक्षाण मिळावे. स्वातंत्र्य-
युद्धाचे व स्वातंत्र्य प्राप्तीचे शिक्षाण इटलीत गुप्त मदतीने दिले जाईल व
इतर देशांत उघड रीतीने दिले जाईल. जे राष्ट्रभक्त हृदयपार झालेले आहेत
त्यांनी राष्ट्रधर्म प्रवर्तन समिती स्थापन करावी. उठावाच्या आरंभाची सर्व
तयारी गुप्तपणे करावी. त्याचे शिक्षाण व माहिती इटलीत व इटली-
बाहेर अत्यंत गुप्तपणे द्यावी. "तऱ्हा इटली"ची तयारी होताच योग्य
संधी साधून उठावणीस आरंभ करावा. उठावणीचे स्वप्न नेहमी राष्ट्रीय
असावे. तिच्या कार्यक्रमात राष्ट्रक्याची बीजे पेटावी. एखाद्या प्रांतात उठा-
वास प्रारंभ झाला तर त्यास राष्ट्रव्यापी स्वप्न देण्यात यावे. उभारलेली
क्रांती ही अशा रीतीने सुद्ध ठेवावी की, स्वदेश हित हेच आपले हित अशी
भावना सर्व लोकांची राहिल. त्यामुळे लोकांची सात्री अशी होईल की,
आम्ही आमचे राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळविण्यास समर्थ आहोत. एकराष्ट्र
निर्माण करण्यासाठी लोकांत राष्ट्रनिष्ठा उत्पन्न केली पाहिजे. ती परकीय
मदतीने होणार नाही. तरीपण "तऱ्हा इटली" ही परकीय मदतीचा शक्य
तितका फायदा होईल. परंतु उठावणीची वेळ व तिचे स्वप्न स्वतःच ठरवील.

मॅझिनीच्या मते, क्रांतीप्रिय युरोप हा उठावाचे निशाण फडकण्या-
चीच वाट पाहत आहे, मग ते निशाण इटलीनेच का फडकवू नये ? तो
आरंभ इटलीनेच का करू नये ? परदास्याचा नाश करण्यासाठी "तऱ्हा
इटली" ने जो प्रयांग करण्याचा ठरविला आहे तो अजून कोणीच केलेला नाही.
त्यामुळे यांत इटलीचा विजय निश्चित आहे. विजयाचा आत्मविश्वास आला

आहे. आत्मविश्वासाने युक्त असलेले व आता स्वातंत्र्य पाहिजेच अशी प्रतिज्ञा घेतलेले इटलीचे दोन कोटी लोक दंड ठोकून उभे राहतील. तेव्हा त्यांना काय करणे अशक्य आहे ? आत्मविश्वास व स्वातंत्र्यप्रेम उत्पन्न करण्यासाठी प्रथम मनपरिवर्तन व नंतर उठावणी केली जाईल. "तरुण इटली" ला असे वाटते की, उठावणी व क्रांती यामध्ये अंतर असते. तेव्हा या काळात एका तात्पुरत्या व थोड्या लोकांच्या हातात केंद्रीभूत झालेल्या सत्तेचा अंमल चालेल. नंतर इटली पूर्ण स्वतंत्र होताच प्रत्येक अधिकार राष्ट्रीय समितीच्या हाती दिला जाईल आणि सर्वजण तिच्या आज्ञा पाळतील.

क्रांतीसाठी मनपरिवर्तनाचे शिक्षण :

सावरकरांच्या मते, मॅझिनीचे अंतिम ध्येय ऑस्ट्रियाच्या गुलाम गिरीतून इटलीची मुक्तता करणे हे होते. त्यासाठी त्याने सशस्त्र क्रांतीचा मार्ग स्वीकारला होता. परंतु ही सशस्त्र क्रांती याविषयी मनपरिवर्तन झाले पाहिजे म्हणून त्याने "तरुण इटली" च्या शाखा गुप्त स्वस्मात इटलीत काढल्या आणि या शाखाद्वारे इटालियन लोकांना राष्ट्रीय स्वातंत्र्यासाठी क्रांतीप्रवणाचे शिक्षण दिले. मॅझिनीच्या मते, मोठमोठ्या राजकीय क्रांत्या ह्या तत्वांनीच घडवून आणलेल्या असतात. त्या क्रांत्या प्रथम मनात होतात व नंतर त्या व्यवहारात होतात. जेव्हा स्वतंत्रतेच्या पवित्र हक्कासाठी तलवारीचा उपयोग केला जातो तेव्हाच त्या तलवारीला विजय मिळतो. परंतु हे हक्क कोणाचे आहेत हे प्रथम लोकांना समजले पाहिजे. संपूर्ण समाजाला उत्तम आत्मशिक्षण दिले असता त्यास हक्क व कर्तव्ये समजू लागतात. जेव्हा स्वातंत्र्यप्रेम, पारतंत्र्याचा तिरस्कार, शत्रूची कपटनीती आणि त्या शत्रूच्या नाशाचे मार्ग या संबंधीच्या तत्वांचे शिक्षण लोकांना मिळते तेव्हा त्यांच्याकडून यशस्वी क्रांती घडून येते. १३

स्वतंत्रतेच्या कर्तव्याचे शिक्षण :

सावरकरांच्या मते, मॅझिनीचे राजकारण हे नीतीच्या पायावर उभे होते. लोकांत स्वराष्ट्र आत्मनिष्ठा निर्माण करण्यासाठी मॅझिनीने "तऱ्हा इटली"ला स्वतंत्रतेच्या कर्तव्याचे शिक्षण दिले. मॅझिनी स्वतंत्रतेच्या कर्तव्याबाबत कर्तव्ये या निबंधात लिहितो की, "इटलीतील माझ्या तऱ्हा देशाबंधूनां, ज्या इटलीने जगाचे दोन वेळा नेतृत्व केले त्या आपल्या प्रिय इटलीला परकीयांनी गुलामांचा बाजार बनविले आहे. तिचे स्वामित्व ऑस्ट्रियाकडे गेलेले आहे. पंध्याहत्तर हजार ऑस्ट्रियन शिपाई इटलीवर राज्य करीत आहेत. त्यामुळे इटलीत पारतंत्र्याचे दुःख, दारिद्र्य, अज्ञान इत्यादी भयंकर परिणाम घडून आले आहेत. पूर्वीच्या व्हेनिस व मिलन या प्रगत भागातील लोकांना सध्या खावयाला अन्न मिळत नाही. देशातील शिक्षण, व्यापार, जीवन, स्वातंत्र्य परकीयांच्या हाती गेले आहे. त्यामुळे इटली ही गुलामांचा तुल्ला बनली आहे. अशा या गुलामगिरीच्या तुल्लातून आपल्या प्रिय इटलीला मुक्त करण्यासाठी आणि इटलीचे गेलेले वैभव पुन्हा प्राप्त करण्यासाठी राजकीय स्वतंत्रतेचे कर्तव्य पार पाडले पाहिजे. आपल्या-पुढे जे कार्य आहे ते लहानसहान नाही. आपण देवाने जे कार्य केले आहे तेच कार्य करीत आहोत. आपण लोकनिर्मिती करीत आहोत. आपण स्वराष्ट्र उत्पन्न करीत आहोत. परमेश्वराने अगदी स्पष्ट अशा शब्दात सांगितले आहे की, इटली हा एक स्वतंत्र देश आहे. समुद्राच्या व पर्वताच्या सीमा आपल्या दिव्य अंगुलीने आखून देवाने इटली देश टालियनांस दिलेला आहे. तेंव्हा इटालियन लोकांचे पहिले कर्तव्य म्हणजे ह्या ईश्वरी आज्ञेप्रमाणे इटली देश स्वतंत्र करणे होय. "तऱ्हा बंधू हा, स्वदेश हे परमेश्वराने आपणास दिलेले घर आहे. या घरात राहून त्याच्या आश्रयाखाली तुम्ही वाढावे व

वाढत वाढत अखेर मानवजातीसह अंतिम स्वरूपाला जावे, अशी त्यांची इच्छा आहे. हे निसर्गनिर्मित घर इटालियनांना वाढण्याकरिता आश्रय म्हणून दिलेले असून परकीयांनी एक तुरुंग बनवून ठेवला आहे. म्हणून इटलीच्या पुत्राचे पहिले कर्तव्य म्हणजे स्वदेश स्वतंत्र करणे हे होय. प्रथम स्वातंत्र्य मिळविले पाहिजे, देश दास्यमुक्त झाला पाहिजे. इतर सर्व प्रश्न मागाहून सुटतील. कला, ऑस्ट्रियाशी युद्ध करा. "आपणास गुलामगिरीचे अनेक हक्क नको असून एकच हक्क पाहिजे आहे व तो म्हणजे पूर्ण स्वातंत्र्य, दास्य-मुक्ती हा होय." तो पुढे लिहितो, इटलीमध्ये भाकर स्वस्त आहे किंवा महाग आहे हा मुख्य प्रश्न नाही. त्या भाकरीवर गुलामगिरीचा शिक्का आहे की नाही हा मुख्य प्रश्न आहे. तेव्हा आपल्या प्रिय इटली देशाला स्वतंत्र करणे हे आपले सवचे प्रमुख कर्तव्य आहे.

मॅझिनी व्यक्तीच्या कर्तव्याबाबत पुढे लिहितो की, जे कर्तव्य म्हणून ठरत असेल ते व्यक्तीने वाटेल ते संकट आले तरी पार पाडलेच पाहिजे. कर्तव्यासाठी कर्तव्य करा. कर्तव्याच्या तत्त्वाने आत्मविश्वास वाढतो. ह्या उदात्त तत्त्वाने आत्मा परमेश्वराच्या स्मात लीन होतो. व्यक्तीच्या अंगी विलक्षण चैतन्य येते. त्यामुळे व्यक्ती अफाट कर्मे करू शकतो. या कर्तव्याच्या फलविरहीत निष्ठेने देशावीरांच्या फाशीचे खांब हे स्वर्गाकडे नेणारे जिने होतात. म्हणून प्रत्येक व्यक्तीने आपले आयुष्य चैनीत, विलासात न घालविता कर्तव्य कर्मात घालावे. "आयुष्य हे चैन नसून ते कर्तव्य आहे. राजकारणातील पायाभूत कर्तव्य म्हणजे स्वदेश स्वातंत्र्य मिळविणे हे होय. मनुष्यता, स्वदेश, कुटुंब, व्यक्ती अशा क्रमाने व्यक्तीची कर्तव्यतारम्यता आहे. या परंपरेच्या वाट्याला जी राजकीय कर्तव्ये आली आहेत, त्यामध्ये स्वदेश स्वातंत्र्य हे प्रधान कर्तव्य होय. सर्व कर्तव्ये व्यक्तीकडून पार पाडण्यासाठी अगोदर स्वदेश स्वातंत्र्य मिळविले पाहिजे. व्यक्तीची किंवा कुटुंबाची कर्तव्ये

जर त्यांच्या स्वदेश पारतंत्र्यात असतील तर ती कधीही व्यवस्थित पार पाडली जाणार नाहीत. अशा पारतंत्र्य स्थितीत लोकांत असत्य व दारिद्र्य वाढून तो देश भ्याड व दुर्बल बनतो. ज्या देशाला ज्ञान देणे शक्य नसते. तेथे केवळ शाळा उघडून काय उपयोग होणार ? राजकीय पारतंत्र्याने देशातील व्यक्ती, कुटुंब, तसेच काही मानवजातीच्या विकासाची वाट धांबते. प्रत्येक देशावर मानवी कल्याणात भर घालण्याची जबाबदारी असते. परंतु पारतंत्र्यामुळे तो देशच अस्तित्वात नसल्याने तो ही जबाबदारी पार पाडू शकत नाही. सर्व देशांची प्रगती म्हणजे मुनुष्याची प्रगती होय. परंतु जोपर्यंत देश पारतंत्र्यात असतो तोपर्यंत मानवी प्रगती होणार नाही. म्हणून व्यक्तीच्या, समाजाच्या व मानवजातीच्या प्रगतीसाठी देशाचे राजकीय स्वातंत्र्य मिळविणे हे प्रत्येक व्यक्तीचे कर्तव्य होय. ही परमेश्वराची आज्ञा आहे. १५

सावरकरांच्या मते इटालियन लोकांना क्रांतीच्या प्रमुख तत्वांची माहिती व शिक्षण देण्यासाठी मॅझिनीने "तख्खा इटली" प्रसिध्द पत्रक काढले. मॅझिनी या पत्रकात लिहितो की, त्या परकीय जुलमी ऑस्ट्रियन राजवटीचा नाश करण्याचा पूर्ण संकल्प सर्वत्र झाला पाहिजे. हे तत्त्व सर्वमान्य झाले की, इटली देश स्वतंत्र होईल. परंतु स्थानिक कार्य व महत्त्व असलेल्या जुन्या लोकांच्या मते, राजकीय हक्क हे कायदेशीर मार्गाने थोडे थोडे मिळविले पाहिजेत. त्यामुळे या लोकांना आपली तत्त्वे मान्य आहेत. परंतु त्यापासून होणारे परिणाम मात्र नको आहेत. जुलमाचा व पारतंत्र्याचा अतिरेक ते दुःखाने मान्य करतात. परंतु त्याविरोध कृती करण्यास ते पुढे येत नाहीत. ज्या कायदेशीर मार्गाने परकीयांनी आपल्याला परतंत्र केले त्याच मार्गाने ते मुक्त होऊ पाहत आहेत. त्यांची गुलामगिरीलाच अनुकूल मते आहेत, कारण त्यांचा गुलामगिरीतच जन्म आणि शिक्षण झालेले आहे. त्यामुळे

आपल्या हक्कासाठी, पूर्व वैभवासाठी, आपल्या अस्तित्वासाठी दंड ठोकून उभा राहणा-या लोकांवर त्यांचा विश्वास नाही. शक्तीचा जोर कसा असतो हे त्यांना माहित नाही. त्यांची सर्व नजर कायदेशीर व मार्गावर आहे. परंतु या मार्गाने आपल्याला हजारो वेळा फसविले आहे. हे त्यांच्या अजून लक्षात आले नाही. सर्व इटलीला एका तत्त्वासाठी व एका उद्देशा-साठी एकत्र करण्याचा त्यांनी प्रयत्न केला नाही. स्वातंत्र्यासाठी संपूर्ण इटलीच्या नावाने युद्ध केले नाही, लोकांना मोक्षाप्राप्तीचे शिक्षण दिले नाही. उलट हे जुने लोक हिंमतीच्या प्रयत्नाला भिजून बाजूला जाऊन दडून बसले. कारण त्यांना स्वातंत्र्याचा क्रांतीचा मार्ग बेकायदेशीर वाटत होता. त्यांनी राष्ट्रसभा व प्रधान मंडळ या नेमकट संस्थाकडे बोट दाखवून लोकांना फसविले. जो काळ परिवर्तनास किंवा स्वातंत्र्ययुद्धासाठी सर्व करावयाचा तो त्यांनी कायद्याच्या घासाघासीत वाया घालविला.

मॅझिनी पुढे लिहितो की, ते जुने लोक बिचारे सुखी असोत. कारण त्यांच्याकडून ज्या चुका घडल्या त्या त्यांच्या भिन्नपणामुळे घडल्या आहेत. शिवाय क्रांतीच्या स्थितीत घडलेली प्रत्येक चूक ही अंतिम यशाची एकेक पायरीच बनते. त्यांच्या चुकांचा फायदा तसठा पिढीला मिळेल. त्यामुळे अशा चुका तसठा लोक करणार नाहीत. कारण परमेश्वर व विजयश्री ही वीर पुरुषालाच वशा असतात. कायदेशीर कार्यपद्धतीत विजयदेवी राहत नसून ती तलवारी-च्या अग्रभागी राहत असते. याबाबत इटलीची खात्री झाली आहे. "तसठा इटली" हे त्याचेच फळ आहे. "तसठा इटलीला" माहित आहे की, सशस्त्र क्रांतीशिवाय राष्ट्रीय स्वातंत्र्यप्राप्ती नाही आणि लोकांशिवाय सशस्त्र क्रांती नाही. राजकीय शिक्षणाशिवाय लोक सशस्त्र क्रांतीस प्रवृत्त होणार नाहीत. या नवीन कार्यासाठी जुन्या लोकांचा उपयोग नाही. नवीन परिस्थितीत नवीन माणसे निर्माण व्हावी लागतात. नवीन तसठा लोक

हे जुन्या विचारांनी किंवा सर्वेचीं दुषित झालेले नाहीत. तसेच त्यांची मने स्वार्थाच्या व लोभाच्या स्पर्शाने भ्रष्ट झालेली नाहीत. त्यामुळे तसणा जिवंत झारे आहेत. अशा तसणांचा समावेश असलेल्या "तसणा इटली" ला हया गोष्टी समजल्या आहेत. त्यामुळे "तसणा इटली" ही आपल्या कर्तव्यांची सांगता करणारच. कारण तिने स्वातंत्र्ययुद्धाची शपथ घेतली आहे.

राजकीय क्रांतीसाठी इटालियन लोकांत मनपरिवर्तन व्हावे यासाठी मॅझिनीने वरीलप्रमाणे क्रांतीवादी विचार मांडले. म्हणून सावरकर म्हणतात, की, मॅझिनीच्या लेखांचा परिणाम कसा झाला हे सांगावयास पाहिजे असे नाही जे शब्द इतका काळ गेल्यानंतरही अजून स्फूर्तीचे जिवंत झारे वाटत आहेत व ज्यांना एकतांच जुलूमाला व पारतंत्र्याला अजून कंप सुटत आहे, ते शब्द ज्या वेळेस त्या स्वातंत्र्यवीरांच्या लेखणीतून प्रथम बाहेर पडले तेव्हा त्यांचा परिणाम काय झाला असेल हे कल्पनेनेच जाणले पाहिजे. "मॅझिनीच्या लेखणीने मुकुट उलथे पडले, सिंहासने पालथी घातली, बादशाहीचे तुकडे उडविले, इटलीच्या समशेरीला स्वातंत्र्याचे पाणी दिले, मोठात्मा राज्यक्रांत्या हया तलवारीपेक्षा तत्त्वानीच घडवून आणलेल्या असतात. त्या क्रांत्या अगोदर मनांमध्ये होतात व नंतर व्यवहारात येतात हे सिद्ध करू दाखवले. मॅझिनीच्या लेखणीने राष्ट्रीय मोक्षाप्राप्तीसाठी चतुर्वेद निर्माण केले. १६

स्वातंत्र्यप्राप्तीचा मार्ग :

इटलीच्या स्वातंत्र्यप्राप्तीच्या मार्गाबाबत मॅझिनी लिहितो की, व्यक्तिचा काळ आता संपला आहे. समाजाचा काळ आता आला आहे. म्हणून क्रांतीशास्त्राचे मुख्य तत्त्व म्हणजे "क्रांती ही ज्ञानपदाकडून ज्ञानपदासाठीच

केली गेली पाहिजे. हे आमच्या मताचे सार आहेत. ईश्वर व जानपद हाच आमचा भावी कार्यक्रम आहे. म्हणून आम्ही लोकांना सांगणार, "जोपर्यंत राजकीय पारतंत्र्य आहे, तोपर्यंत समाज कोणात्याही क्षेत्रात प्रगती करू शकणार नाही, मात्र स्वातंत्र्य प्राप्तीनंतर समाजाची सर्व क्षेत्रात आपो-आपच प्रगती होईल, हे सिद्ध करून दाखविणार आहोत. नंतर लोकांना आपल्या पूर्ववैभवाची आठवण करून देऊ. देशावीरांनी स्वातंत्र्यासाठी आपले देह धारातीर्थी वसे ठेवले ते त्यांना सांगू. ती धारातीर्थी त्यांना दाखवू, आणि या लोकांना उपदेशून सांगू की, "देशाबंधूना", अशी कृत्ये करणे व दंड ठोकून उभा राहणे हे तुमच्या हाती आहे. भीमबळाने उठा, परमेश्वर तुमच्या पक्षात आहे. जुलमाने गांजलेल्यांचा तो सांभाळ करतो, म्हणून मेल्यासारखे झोपताय काय, जागे व्हा, सिंहासारखे उठा."

सावरकरांच्या मते, मॅझिनीने जनतेवर विश्वास ठेवून जनतेच्या सह-कायाने क्रांतीचा पुरस्कार केला. त्याच्या मते, राष्ट्रीय स्वातंत्र्याचे कार्य हे ईश्वरी कार्य आहे आणि त्याचा उद्देश विश्वप्रेम आणि सार्वत्रिक बंधुभाव हा आहे. मॅझिनी विशोषाधिकाराच्या विरोधी होता. तो लिहितो की, "आम्ही विशोषाधिकाराचा नाश करू. सर्व राष्ट्रात समतेचे बीज पेरू, सर्व राष्ट्र एक करू, आम्ही परकीयांच्या आशेवर व वचनावर विश्वास ठेवणार नाही. कारण आम्ही हे जाणून आहोत की, लोकसत्तेचा झोंडा उभारला की, राजाची कंबर खवलीच, आमची पक्की खात्री आहे की, तलवारीनेच राजकीय क्रांत्या सिध्दीस जातात. आम्ही लोकपक्षाचे आहोत, आम्ही लोकांशी बोलू, लोक आमचे ऐकतील. लोकांच्या मतास योग्य वळण देऊन आम्ही शक्य तितका प्रयत्न करून लढाईस प्रारंभ करू, लढाई-लोकपक्षाने चालविलेली, संराष्ट्रीय व मनिमीकाव्याची. ही मनिमीकाव्याची

लढाई जर निश्चयाने व सर्वत्र सुरु केली तर तिच्याशी टिकाव धरण्यास कोणीही समर्थ होणार नाही." १७

सशास्त्र क्रांतीसंबंधी विचार :

सावरकरांच्या मते, मॅझिनीने इटलीच्या राजकीय स्वातंत्र्यासाठी सशास्त्र क्रांतीच्या मार्गाचा स्वीकार केला. त्याच्या मते, ऑस्ट्रियाशी युद्ध केल्याशिवाय इटली स्वतंत्र होणार नाही. युद्ध करणे हे पाप नाही. जेव्हा एखाद्या सत्त्याचा जयजयकार करावयाचा असतो किंवा एखाद्या असत्त्याचा विनाश करावयाचा असतो तेव्हा युद्ध करणे हे पवित्र कार्य आहे. इटलीचे स्वातंत्र्य मिळविणे हे सत्य असून त्यासाठी युद्ध करणे हे पवित्र कर्तव्य आहे.

सर जेम्स ग्रॅहॅम यांना लिहिलेल्या पत्रात मॅझिनी असे मत मांडतो की, ऑस्ट्रियाच्या जुलमी राजवटीविरुद्ध स्वातंत्र्यासाठी संघर्ष करणे हे सर्व इटलीयन लोकांचे कर्तव्य आहे. येशुख्रिस्ताने सुद्धा अन्यायाविरुद्ध संघर्ष केला होता.

तसेच तुम्ही सुद्धा स्वातंत्र्यासाठी सशास्त्र क्रांती केली होती. त्यामुळे सध्याच्या परिस्थितीमध्ये इटलीला स्वातंत्र्यासाठी सशास्त्र क्रांतीशिवाय दुसरा पर्याय नाही. म्हणून शांततेच्या मार्गाने जर कोणी इटलीस जावयास सांगत असेल तर ते आता अशक्य आहे. कारण साखळदंडाने बांधलेल्या माणसाला मुक्ततेसाठी प्रथम साखळदंडाचे तुकडे उडविलेच पाहिजेत. ^{इटली} इटलीमध्ये इंग्लंडसारखे सभा स्वातंत्र्य नाही, स्वतंत्र पार्लमेंट नाही, मुद्रण स्वातंत्र्य नाही, भाषण वा सभा स्वातंत्र्य नाही, त्यामुळे आपल्या मनातील विचार व्यक्त करावयाला मार्ग नाही. म्हणून इटलीच्या स्वातंत्र्यासाठी गुप्त संघटना आणि सशास्त्र क्रांतीशिवाय आम्हाला दुसरा पर्याय नाही. इटलीला तलवारीच्या जोरावर गुलामगिरीत ठेवण्यात आलेले आहे आणि म्हणून

तलवारीच्या बळावरच इटलीला स्वतंत्र व्हावे लागणार आहे. त्यासाठी गुप्तमंडळे स्थापन करणे आवश्यक आहे. १८

स्वातंत्र्ययुद्ध व गनिमीकावा :

सावरकरांच्या मते, ऑस्ट्रियाशी युद्ध केल्याशिवाय इटलीला स्वातंत्र्य मिळणार नाही. अशी मॅझिनीची खात्री झाली होती. त्याच्या मते युद्धाशिवाय इटलीला स्वातंत्र्य मिळणार नाही, अशा वेळी युद्ध करणे हे पाप नाही. जेव्हा एखाद्या सत्याचा जयजयकार करावयाचा असतो किंवा एखाद्या असत्याचा विनाश करावयाचा असतो तेव्हा सुद्धा युद्ध करणे हे पवित्र कार्य आहे. हे ओळखून त्याने इटलीच्या स्वातंत्र्यासाठी गनिमीकावा युद्ध पद्धतीचा स्वीकार केला. या युद्ध पद्धतीबाबत मॅझिनी लिहितो, "इटलीचे स्वातंत्र्ययुद्ध हे गनिमीकावा पद्धतीने केले जाईल. ज्यांना प्रकळ परकीय सत्तेचा पराभव करून स्वदेशाला स्वतंत्र करावयाचे आहे त्यांनी गनिमीकावा युद्धपद्धतीच स्वीकारली पाहिजे. युद्धाच्या प्रारंभी परकीय सत्तेचा डोळा चुकवून शिस्तवार सैन्याची निर्मिती करणे शक्य नसते. तेव्हा ही उणीव गनिमीकावा पद्धतीने भरून काढता येते. गनिमीयुद्धात लहान लहान टोळ्यांचीच गरज असल्याने त्या ताबडतोब तयार करता येतात. अशा टोळ्या ठिकठिकाणी पसरल्याने शत्रूस मोठे सैन्य रणांगणावर आणावे लागते. त्या सैन्याला सतावून सोडण्यात या लहान लहान टोळ्या समर्थ ठरतात. पारतंत्र्यात लोकांना सैनिकी शिक्षण देणे शक्य नसते. परंतु गनिमी पद्धतीत लोकांना स्वानुभावाने आपोआपच सैनिकी शिक्षण मिळते. त्यामुळे संपूर्ण राष्ट्र युद्धक्षम बनते. उठावाचे यश हे त्याच्या प्रसारावर अवलंबून असते, अशा वेळी या लहान लहान टोळ्या सर्वत्र ठेवणे शक्य असल्याने उठावाच्या प्रसार ताबडतोब करता येतो. या युद्धपद्धतीत मोठे सैन्य

जमवावे लागत नसल्याने प्रत्येकाला आपला पराक्रम दाखविण्यास संधी मिळते, शिवाय संधी मिळताच लवकर एकत्र येता येते. हा सुटसुटीतपणा शात्रूच्या ठिकाणी नसतो, तसेच शात्रूला माहित नसलेल्या या युध्दपद्धतीने घाबरवून सोडता येते. एखाद्या वेळी पराभव झाला तर फारतर एखादी टोळी बुडेल, परंतु बाकीच्या सर्व टोळ्या सुरक्षित राहतील. त्यामुळे कितीही पराभव झाले तरी गनिमीकाव्याने लढत असता निर्मुलन होण्याची भीती नसते. पराभव होत आहे असे वाटताच पळून जाता येते. सर्व टोळ्या राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळविण्याच्या उद्देशाने लढत असल्याने त्यांच्यात बेबंदशाही होत नाही. या युध्द पद्धतीत टोळ्या एकत्र राहात नसल्याने त्यांच्यापैकी एखाद्या टोळीची माहिती शात्रूला मिळाली तरी इतरांचे बेत सुरक्षित राहतात. या युध्दपद्धतीने राष्ट्रीय युध्दाचे विश्वासघातकापासून संरक्षण करता येते. युध्दाचा पायान नसतो, त्यामुळे एक ठिकाणी गेले तर दुसरे जिंकता येते. तसेच युध्दाचा पाया एकाच ठिकाणी ठेवल्याने जो अनर्थ घडण्याचा संभव असतो तो टाळता येतो. म्हणून स्वातंत्र्य मिळविण्याचा योग्य मार्ग गनिमीकावा युध्द पद्धती होय. गनिमीकावा हा अजिंक्य आहे, तो अविनाशी आहे. म्हणून स्वातंत्र्ययुध्दाचा आरंभ गनिमीकावा युध्द पद्धतीने करावा."

या गनिमीकावा युध्द पद्धतीविषयी सावरकर लिहितात की, "इटली-च्या रामदासाचे हे गनिमीयुध्द पद्धतीचे स्तोत्र वाचत असता, त्याचे मनन व पठण करीत असता कोणाला महाराष्ट्राच्या मॅझिनीची आठवण होणार नाही." १. समर्थाच्या उपदेशात गनिमी युध्दावर भर ठेवलेला होता. छ. शिवाजी महाराजांपासून ते स्वातंत्र्यप्राप्तीच्या राजाराम महाराजांच्या-पर्यंत मराठेवीरांनी ह्याच गनिमीकावा युध्द पद्धतीचा स्वीकार केला होता. या इटलीच्या थोर पुण्यासारखे भविष्यवादी महात्मे, आपल्यांतही निर्माण

झाले होते. याबद्दल आपण अभिमान बाळगावा. परंतु त्या महात्म्यांचा उपदेश इटलीप्रमाणे सार्थ न करता भारत पुन्हा जसा होता तसाच मृत झालेला आहे. याबद्दल शरम वाटावी, हे काही कळत नाही. तेव्हा ही शरम केंवहा जाईल ? याचा आशय असा की भारतीयांनी या विचारांतून प्रेरणा घेऊन राष्ट्रीय स्वातंत्र्याची गनिमीकावा पद्धतीने युद्ध करावे." १९

धर्म आणि राजकारण :

इटलीच्या स्वातंत्र्यासाठी सशस्त्र लढयाची आणि गनिमीकावा युद्धाची आवश्यकता मॅझिनीला पटली होती. परंतु ही सशस्त्र क्रांतीही नैतिक आदर्शावर आधारलेली होती. म्हणून धर्म आणि राजकारण यातील जवळचे संबंध मॅझिनीने आपल्या लिखाणामध्ये स्पष्ट केले. मॅझिनी धर्माचा स्वतःच्या स्वार्थासाठी वापर करणा-या धर्मगुरूंच्या विरोधात होता. परंतु राजकारणाला उच्च नैतिक अधिष्ठान देण्यासाठी त्याने राजकारण हा एक धर्म मानला.

सावरकरांच्या मते, मॅझिनीचे राजकारण हे केवळ ऐहिक व स्वार्थ-प्रवृत्तीचे नव्हते. तसे असते तर त्या राजकारणाने प्रवृत्त झालेल्या इटलीच्या देशावीरांच्या अंतःकरणात इतक्या उदात्त प्रवृत्तींचा उदय झाला नसतो. त्यामुळे मॅझिनीचे राजकारण हे प्रवृत्ती व निवृत्ती ह्यांचे एकीकरण होते. त्यांच्या राजकारणाची इमारत ही नीतीच्या पायावर उभारलेली होती. हे सिद्ध केल्याने त्या वेळपर्यंत राजकारणाची थोर थोर पुरुषांकडून जी अवहेलना होत असे ती नष्ट झाली. राजकारण हे स्वार्थाचे व अप्पलपोटे-पणाचे शास्त्र आहे व यांत जो बळी तो कानपिळी या पशुवृत्तीचाच अंमल आहे अशी सर्वत्र समजूत असल्याने या राजकारणाचा साधुपुरुषांना तिटकारा

येणे साहजिक होते. दुस-याच्या देशावर घाला घालणे, त्याचे स्वातंत्र्य हिरावून घेणे, हे जर राजकारण असेल तोपर्यंत व अजूनही ते बहुतेक राष्ट्राकडून तसेच ओह असे मानण्यात येते. त्यामुळे या राजकारणात व नरकात काही फरक राहणार नाही. मॅझिनीने या नरकगामी कल्पनेपासून राजकारणाला मुक्त केले आणि राजकारण हे परमेश्वरी कर्तव्य आहे असे स्पष्ट रीतीने सिद्ध केले. प्रवृत्ती आणि निवृत्ती ही तत्वे परस्परविरोधी नसून ती एकाच मार्गाच्या दोन भिन्न भागांची नावे आहेत असे त्याने प्रतिपादन केले. नरक, स्वर्ग व पृथ्वी यांच्यामध्ये विरोध आहे किंवा ती भिन्न आहेत, हे सत्य नाही. स्वर्गात सत्य व न्यायाचे ईश्वरी राज्य चालावे व पृथ्वीवर असत्य व अन्याय याचा अंमल चालावा हे बरोबर नाही. पृथ्वी ही स्वर्गाची शिडी आहे, त्यामुळे पृथ्वीवरही सत्य व न्यायाचे ईश्वरी राज्य चालावे म्हणून राजकारणाला स्वाधाचे हिडीस स्वल्प देणा-या लोकांची चूक उघड करून मॅझिनीने फाजील धर्माभिमान्यांचा समाचार घेतला.

मॅझिनीच्या मते, धर्माने राजकारणात लक्षा घालणे आवश्यक आहे, इतकेच नव्हे तर ते त्याचे कर्तव्य आहे. राजकारण म्हणजे समाजाची, स्वदेशाची व स्वराष्ट्राची दास्यमुक्तता व संवर्धन होय. त्याकडे दुर्लक्ष करणे म्हणजे मानवजातीवर आलेले भयंकर संकट निमूटपणे पाहण्याचे महापाप करणे होय. धर्माची खरी व्याख्या म्हणजे मनुष्यमात्राचे धारणं करणे हे होय. मनुष्यमात्र दास्यात किंवा अनीतीत पिचत असता आपण तेवढे स्वतःस मुक्त करून घेऊ ही समजूत दोंगीपणाची आहे. भूतदयेशिवाय स्वतःच्या मुक्तीला दुसरा मार्ग नाही. तुमची जेव्हा चौकशी होईल तेव्हा परमेश्वर तुम्हाला असे विचारणार नाही की, तुम्ही स्वतःच्या कल्याणासाठी काय केले आहे ? हे भूतमायांचे अंतिम कल्याण करण्यासाठी, त्यांची ज्ञानाने व पावित्र्याने आत्मोन्नती होण्यासाठी व त्यांना चांगली कृत्ये करण्यास सामर्थ्य येण्यासाठी,

त्यांची दास्यमुक्तता करणे, त्यांना स्वातंत्र्य मिळवून देणे हे प्रत्येक व्यक्तीचे धार्मीक कर्तव्य होय. जोपर्यंत एखाद्या व्यक्तीला तुंब्यात ठेवले असता तिच्या हातून चांगली कृत्ये अगर प्रगती होणे शक्य नसते, त्याप्रमाणेच एखादा देश राजकीय पारतंत्र्यात असतो तोपर्यंत त्याच्याकडून मानवी प्रगतीला मदत होणे शक्य नसते. अशा परिस्थितीत आपण सर्वजण सर्वांच्या मुक्ततेस जबाबदार आहोत. जर आपण आपल्या इतर बंधूंना पारतंत्र्यात व अज्ञानात तसेच राहू दिले तर परमेश्वराचा द्रोह केल्याचे महापाप आपल्या माथी बसेल. म्हणून स्वतःची प्रगती व मुक्तता करण्याचा एकच मार्ग आहे, तो म्हणजे सर्वांना मुक्ती मिळेल असा प्रयत्न करणे हा होय. मॅझिनी लिहितो की, व्यक्तीविषयक मोक्षासाठी धडपडणा-या ढोंगी साधूस किंवा फाजील धर्माभिमान्यांस हे कळले पाहिजे.

म्हणून "तसगा इटली"च्या पत्रात मॅझिनी धर्मोपदेशकांस उद्देशून लिहितो की, "जेव्हा क्रांतीची काळ जवळ आलेला असतो तेव्हा ती क्रांती न घडू देण्याची शक्ती कोणत्याही मानवी प्राण्यात नसते. ती क्रांती सुधीने किंवा सक्तीने घडून येणार असेल व तिचे प्रमुखत्व स्वीकारण्याचा मान धर्मोपदेशक स्वीकारीत नसतील, तरी ती क्रांती घडून येण्याचे थांबणार नाही. कारण लोक मग मानवी धर्मोपदेशांकडे तोंड फिरवून त्या प्रत्यक्षा धर्माचा धावा करतील. मनुष्यापुढे तोंड पसरावयाचे सोडून परमेश्वराला आळवतील. विशिष्ट वर्गाशीच परमेश्वर बोलतो व आमच्याशी बोलत नाही हे धोतांड पुरे झाले. परमेश्वर सर्वांचीच हो ऐकतो व तो आमचीही ऐकत. पण धर्मोपदेशक ही माणसे आहेत व ते नागरिकही आहेत. हे कोणीही विसरता कामा नये की, धर्माधिकारी हे आमच्या देशाचाच एक भाग आहेत व जे आम्ही सर्वांच्या कल्याणासाठी लढत आहेत, ज्या आमच्या निशाणावर

"देव व लोक", "मानुषता व स्वदेश" हे शब्द फडकत आहेत त्या आमच्या-
विरुद्ध जाऊन ते स्वतःचाच नाश करीत आहेत. २०

मॅझिनीच्या मते, स्वदेश पारतंत्र्यात खितपत पडलेला असतो तेव्हा
धर्माचाही -हास होतो. म्हणून स्वदेशाच्या, स्वधर्माच्या आणि नीतीच्या
कल्याणासाठी धर्मगुरूंनी राष्ट्रीय क्रांतीकारकांना साथ दिली पाहिजे. इटलीला
राजकीय पारतंत्र्यात टाकून ऑस्ट्रियाने पाप केले आहे, आणि त्याविरुद्ध
आपण संघर्ष केला पाहिजे. इटलीची भूमी परमेश्वराने निर्माण केली. त्यावेळी
ती स्वतंत्र होती पण आता ती पारतंत्र्यात आहे म्हणून तिला मुक्त करण्या-
साठी धर्माधिका-यांनी संघर्ष केला पाहिजे. त्यासाठी मिलन शहराच्या
स्वतंत्र्यासाठी संघर्ष करणा-या एका धर्माधिका-याचा मॅझिनी दाखला देतो,
आणि त्यांच्या सदसद्विवेक बुद्धीस आवाहन करून मॅझिनी लिहितो, "माझ्या
देशातील धर्मोपदेशकांनो, मनुष्य कर्तव्यता ओळखून, ईश्वरी आज्ञा म्हणून
स्वदेश स्वतंत्र करण्यासाठी जी रणांगणावर "हरहर महादेव" उच्चारित
तोच खरा धर्मोपदेशक होय. परंतु लोकांच्या स्वयंस्फूर्तीने युध्दनादाच्या अगोदर
जर तुम्ही त्या रणशब्दाचा उच्चार केला नाहीतर तो परमेश्वर लोकांच्या
त्या भयंकर शक्तीच्या प्रचंड स्फोटापासून तुमचे संरक्षण करो. कारण लोक-
शक्तीचा संताप फार भयंकर असतो. २१

मॅझिनीच्या मते, आयुष्य ही दैवी कामगिरी आहे. आयुष्य हे
कर्तव्य आहे. आयुष्यात भिन्नता नाही, आयुष्य एकस्र आहे. परमेश्वराच्या
आज्ञा परस्परविरोधी नाहीत. परमेश्वरी आज्ञा एकच आहे व ती सर्वांना
सारखी लागू आहे. ती म्हणजे देशाचे स्वातंत्र्य मिळविणे हे प्रत्येक व्यक्तीचे
कर्तव्य आहे.

सावरकरांच्या मते, मॅझिनीने राजकारणाला स्वाधर्माच्या तावडीतून

सोडवून त्याला ईश्वरी कर्तव्याचे स्वस्म दिले. त्या कर्तव्यासाठी प्रत्येक व्यक्तीने कसे वागावे यासंबंधी मॅझिनी लिहितो की, कर्तव्याच्या तत्त्वाने आत्मविश्वास वाढतो. ह्या उदात्त तत्त्वाने आत्मा परमेश्वराच्या स्मातलीन होतो. व्यक्तीच्या अंगी विलक्षण चैतन्य येते, व्यक्ती अफाट कर्म करू शकते. या कर्तव्याच्या फलविरहीत निष्ठेने देशवीरांच्या फाशीचे खांब हे स्वर्गाकडे नेणारे जिने होतात. म्हणून प्रत्येक व्यक्तीने आपले आयुष्य चैनीत विलासात न घालविता कर्तव्य कर्मात घालवावे. आयुष्य हे चैन नसून ते कर्तव्य आहे. राजकारणातील पायाभूत कर्तव्य म्हणजे स्वदेश स्वातंत्र्य मिळविणे हे होय. मनुष्यता, स्वदेश, कुटुंब, व्यक्ती अशा क्रमाने व्यक्तीची कर्तव्यतारम्यता आहे. या परंपरेच्या वाटयाला जी राजकीय कर्तव्ये आली आहेत त्यामध्ये स्वदेश स्वातंत्र्य हे प्रमुख कर्तव्य होय. सर्व कर्तव्ये व्यक्तीकडून पार पाडण्यासाठी अगोदर स्वदेश स्वातंत्र्य मिळविले पाहिजे. व्यक्तींची किंवा कुटुंबाची कर्तव्ये जर त्यांच्या स्वदेश-पारतंत्र्यात असतील तर ती कधीही व्यवस्थित पार पाडली जाणार नाहीत. म्हणून व्यक्तीच्या समाजाच्या व मानवजातीच्या प्रगतीसाठी देशाचे राजकीय स्वातंत्र्य मिळविणे व त्याचे संरक्षण करणे हे प्रत्येक व्यक्तीचे कर्तव्य होय. ही परमेश्वराची व धर्माची आज्ञा होय. २२

सावरकरांच्या मते, मॅझिनीचे राजकारण हे नीतीच्या पायावर उभारले होते. त्याने व्यक्तीच्या कर्तव्याला परमेश्वरी कर्तव्याचे उच्च राजकीय स्वस्म दिले. त्याच्या मते, "आपल्यापुढे स्वतंत्रतेचे जे कार्य आहे ते महान आहे. देवाने जे कार्य केले तेच आपण करीत आहोत, आपण लोकनिर्मिती व स्वराष्ट्र उत्पन्न करीत आहोत." तो पुढे लिहितो की, परमेश्वराने स्पष्ट शब्दात सांगितले आहे की, "इटली हा एक स्वतंत्र देश आहे, समुद्राच्या व पर्वताच्या सीमा आपल्या दिव्य अंगुलीने आसून देवाने इटली देश "टालियनास" दिलेला

आहे. तेव्हा इटालियन लोकांचे पहिले कर्तव्य म्हणाजे ह्या ईश्वरी आज्ञे-प्रमाणे इटली देश स्वतंत्र करणे होय. "तसुवा बंधूनी" स्वदेश हे परमे-श्वराने आपणास दिलेले घर आहे, या घरात राहून त्याच्या आश्रयाखाली तुम्ही वाढावे व वाढत वाढत अखेर मानवजातीसह अंतिम स्वस्माला जावे अशी त्याची इच्छा आहे. हे निसर्गनिर्मित घर इटालियनांना वाढण्यासाठी आश्रय म्हणून दिलेले असून ते परकीयांनी एक तुळा बनवून ठेवला आहे. म्हणून इटलीच्या पुत्राचे पहिले कर्तव्य म्हणाजे स्वदेश स्वतंत्र करणे हे होय. २३

मॅझिनीचा राजकीय कार्यक्रम :

सावरकरांच्या मते, केवळ इटलीला स्वतंत्र करणे हाच मॅझिनीचा उद्देश नव्हता, तर त्याचा मुख्य उद्देश इटलीचे राष्ट्रीय पुनरुज्जीवन घडवून आणणे हा होता. त्यासाठी राष्ट्रीय संस्कृतीचे निर्मिती केली पाहिजे आणि लोकांना राष्ट्रीय शिक्षण दिले पाहिजे. स्वतंत्र व शक्तीमान राष्ट्र निर्माण करणे हे इटलीच्या लोकांचे कर्तव्य आहे.

मॅझिनीच्या मते इटलीचा स्वातंत्र्य लढा हा केवळ इटलीला मुक्त करणे हा नसून लोककल्याणासाठी आणि निसर्गदत्त हक्क प्राप्तीसाठीचा लढा आहे. इटलीच्या स्वातंत्र्यातून जगातील सर्व गुलाम राष्ट्रांची स्वातंत्र्य-प्राप्ती जवळ येणार आहे.

सशस्त्र क्रांती करणाऱ्या "तसुवा इटली"च्या कार्यकर्त्यांना उपदेश करताना मॅझिनी असे स्पष्ट करतो की, "क्रांतिकारकांनी व्यक्तीकडे पाहून काम न करता तत्वाकडे पाहून काम केले पाहिजे. ज्यांचा क्रांतीच्या तत्वावर पूर्ण विश्वास असेल त्यांनाच आपल्यात सहभागी करून घ्या व त्यांच्या मत

ऐक्यावर विश्वास ठेवा. क्रांतीचा नवीन झोंडा तोलण्याची शक्ती ज्यांच्यात आहे अशा तऱ्हा लोकांची निवड करा. त्यांना आपली तत्वे स्पष्ट रीतीने समजावून सांगा. भूतकाळी घडलेली चूक म्हणजे तत्वांच्या जागी व्यक्तीची योजना होय, तेव्हा ही चूक सुधारा व तत्त्वनिष्ठा शिकवा. आपल्या प्रिय देशाला मुक्त करण्यासाठी, लोककल्याणासाठी, निसर्गदत्त हक्कासाठी व ईश्वरासाठी लढाई ऑस्ट्रियाविरुद्ध करावयाची आहे असे त्यांना कळावा. लोकांना समजावून सांगा की ज्यांचा राज्यक्रांतीवर विश्वास आहे अशा लोकां-तूनच क्रांतीचे नेते निवडावेत, इटली देशाची मुक्तता ही लोकांच्या हातात असल्याने मुक्ततेसाठी एकाच राहणे हे मुख्य शास्त्र आहे. प्रथम प्रथम अपयशास भीक न घालता धैर्य न सोडता उठावणी करीत रहावे. तडजोड करू नका. कारण ती अनीतिकारक व घातक असते. लढाईशिवाय स्वातंत्र्य मिळणार नाही, ऑस्ट्रियाशी लढाई केल्याशिवाय सुटका नाही. म्हणून शक्य तितक्या लवकर त्या लढाईचा आरंभ क्रांतीपक्षानेच केला पाहिजे. अचानक हल्ला केल्याने तुमचे असावध शत्रू भयभीत होतात व तुमचे स्नेही आशायुक्त व धैर्ययुक्त होतात. परकीय मदतीची आशा धरू नका. परकीय लोक तुम्हाला कधीही मदत करणार नाहीत. तुम्ही त्यांना दाखवून दिले पाहिजे की, त्यांच्याशिवाय तुमच्यात स्वातंत्र्य मिळविण्याची शक्ती आहे. जेव्हा उठावणी कराल तेव्हा ती उठावणी एखाद्या प्रांतातर्फे किंवा जातीतर्फे न करता सर्व इटालीच्या नावाने करा. देशाच्या नावाने उठावणी करा. जर स्वातंत्र्य तत्वासाठी राष्ट्रैक्येच्या नावाने उठाल व स्वतःच्या सामर्थ्याचा प्रभाव दाखवाल तर सर्व लोक तुम्हाला येऊन मिळतील. त्यामुळे तुम्हाला विजय मिळेल. जरी तुम्हाला अपयश आले तरी तुमचे पुत्र तुमच्या देशवीरत्वाची प्रेरणा घेऊन तुम्ही सुरू केलेला पवित्र कार्यक्रम पूर्णत्वाला नेतील." २४

सावरकरांच्या मते, मॅझिनीचा राष्ट्रवाद व्यापक वैचारिक पायावर आधारलेला होता. सर्व मानवजातीची मुक्तता करण्याचा त्याचा प्रयत्न होता.

"तुम्हाला युरोप" या संघटनेचा उद्देश युरोपातील लोकशाही चळवळींनी एकत्र आणण्याचा होता. मानवजातीच्या सर्व शक्तीचा पूर्ण विकास घडवून आणणे, सहकार्य, भुतदया, एकी यांच्या मदतीने या विकासास चालना देणे आवश्यक आहे. परमेश्वराचे जे व्यापक नीतिनियम आहेत, त्यामध्ये सर्व लोक स्वतंत्र व समान आहेत. ते एकमेकांचे बंधु आहेत. मॅझिनीच्या मते स्वातंत्र्य म्हणजे प्रत्येकाला आपला विकास घडवून आणण्याचे, त्यासाठी साधने संपादन करण्याचे बिनबोभाट मौकळीक असणे होय. हा अधिकार व्यक्तीने दुस-या व्यक्तीलाही दिला पाहिजे. समता म्हणजे व्यक्तीचे हक्क व कर्तव्ये यांचे समान वाटप आणि प्रत्येक व्यक्तीला त्याच्या कामाच्या प्रमाणात संपत्तीचा वाटा मिळणे होय. त्याच्या मते, बंधुत्व म्हणजे व्यक्ती-व्यक्तीत परस्परांबद्दल असलेले प्रेम होय. आपल्याशी लोकांनी जसे वागले पाहिजे तसेच आपण लोकांशी वागले पाहिजे. म्हणून मॅझिनीच्या मते प्रत्येक विशिष्ट अधिकार हा समतेचा भाग आहे. २५

थोडक्यात सांगावयाचे म्हणजे स्वातंत्र्य, समता, बंधुता यावर आधारलेले लोकशाही राष्ट्र निर्माण करण्याचे उद्दिष्ट मॅझिनीने जगासमोर ठेवले होते. या विचारांना परमेश्वराच्या नीतिनियमांचे अधिष्ठान आहे असे त्यांचे मत होते.

मॅझिनीचे राष्ट्रवादाविषयी विचार :

मॅझिनीने राष्ट्रवादाची प्रागतीक अशी व्याख्या केली. त्यांच्या मते, राष्ट्र म्हणजे सर्वांच्या संमतीने एकजीव झालेले आणि एकाच शासन-पद्धतीने शासीत असलेले लोक होत. हे लोक एका विशिष्ट प्रादेशीक

विभागात राहातात. स्वतंत्र भु-प्रदेश, सार्वभौम लोक, स्वतंत्र राज्यपद्धती, स्वधर्म, इत्यादी घटकांनी मिळून राष्ट्र बनते.

राष्ट्राचे स्वल्प :

मॅझिनीच्या मते, राष्ट्राचे स्वल्प एकात्मक असावे. कारण ऐक्या-शिवाय राष्ट्र निर्माण होऊ शकत नाही. जर इटलीत संघराज्यीय पद्धती स्वीकारली तर इटली देश स्वित्झर्लंडप्रमाणे दुर्बल बनेल. त्यामुळे त्यास इतर राष्ट्रांच्या नियंत्रणात राहावे लागेल. संपूर्ण देश "एकराष्ट्र" आहे. अशी लोकांची भावना झाल्याशिवाय लोक परस्परावर प्रेम करणार नाहीत. संघराज्यीय पद्धती स्वीकारली तर इटली देश पुन्हा मध्ययुगीन अंतर्गत यादवीत जाऊन पडेल. देशाचे स्थानिक व प्रांतीय अभिमानामुळे लहान-लहान तुकडे पडतील. तसेच मत्सर वाढून पुन्हा राजे लोकांच्या जुलूमाला प्रारंभ होईल. तेव्हा राष्ट्राचे स्वल्प एकात्मक असावे. राष्ट्रैक्येस सहकार्य व सर्व-संमती यांचाच समावेश असेल. प्रत्येक प्रांताचे स्थान महत्त्वाचे मानले जाईल. अंतर्गत व्यवस्थेच्या रचनेत प्रांतांची स्वतंत्रता आदरपूर्वक राखली जाईल. परंतु राजकीय व्यवस्थेच्या रचनेत संपूर्ण देश एकात्म व केंद्रीभूत असेल. युरोपच्या चळवळीत "एकराष्ट्र" या नात्याने इटलीची भूमिका राहिल. २६

धर्म व राजकारण :

मॅझिनीच्या मते, धर्म हा राजकारणाचा आधार होय. धर्मानेच त्यास नैतिकता प्राप्त होते. त्यांच्या मते, धर्म म्हणजे मनुष्यमायाचे धारण करणे हे होय. मनुष्यमात्र दास्यात किंवा अनीतीत पिचत असता आपण तेवढे स्वतःस मुक्त करून घेऊ ही समजूत चुकीची आहे. भूतदयेशिवाय स्वतःच्या मुक्तीचा दुसरा

मार्ग नाही. भूतमायांचे अंतिम कल्याण साधण्यासाठी, त्यांची ज्ञानाने व पावित्र्याने आत्मोन्नती होण्यासाठी व त्यांना चांगली कृत्ये करण्यास सामर्थ्य येण्यासाठी त्यांची दास्यमुक्तता करणे, त्यांना स्वातंत्र्य मिळवून देणे, हे प्रत्येक व्यक्तीचे धार्मिक कर्तव्य होय. जोपर्यंत एखाद्या व्यक्तीला तुष्णात ठेवले असता तिच्या हातून चांगली कृत्ये होणे शक्य नसते, त्याप्रमाणेच एखादा देश राजकीय पारतंत्र्यात असतो तोपर्यंत त्याच्याकडून मानवी प्रगती होणे शक्य नसते. अशा परिस्थितीत आपण सर्वजण सर्वांच्या मुक्ततेस जबाबदार आहोत. जर आपण आपल्या इतर बांधवांना पारतंत्र्यात राहू दिले तर परमेश्वराचा द्रोह केल्याचे महापाप आपल्याला लागेल. म्हणून स्वतःची प्रगती व मुक्तता करण्याचा राष्ट्रधर्माचा मार्ग म्हणाजे सर्वांना मुक्ती मिळेल असा प्रयत्न करणे हा होय.

त्याच्या मते, जेव्हा स्वदेश पारतंत्र्यात जाऊन पडतो तेव्हा स्व-धर्माचाही -हास होतो. म्हणून स्वदेशाच्या, स्वधर्माच्या आणि नीतीच्या कल्याणासाठी सर्वांनी इटलीचे राजकीय स्वातंत्र्य मिळविले पाहिजे. इटलीला राजकीय पारतंत्र्यात टाकून ऑस्ट्रियाने पाप केले आहे. म्हणून आपण त्याच्याविरुद्ध सशस्त्र संघर्ष केला पाहिजे. इटलीची भूमी परमेश्वराने निर्माण केली. तेव्हा ती स्वतंत्र होती, पण आता तिला ऑस्ट्रियाने परतंत्र केले आहे. तेव्हा परमेश्वरी आज्ञेप्रमाणे तिला इटालियनांनी स्वतंत्र केले आहे. तेव्हा परमेश्वरी आज्ञेप्रमाणे तिला इटालियनांनी स्वतंत्र केले पाहिजे. २७

राष्ट्रीय स्वातंत्र्याचे महत्त्व आणि त्याचे मार्ग :

मॅझिनीच्या मते, व्यक्तीच्या, समाजाच्या, राष्ट्राचा सर्वांगीण विकासासाठी राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळविणे आवश्यक आहे. कारण राष्ट्र

पारतंत्र्यात असेल तर लोकांना भाषण, मुद्रण, संपत्ती, व्यक्ती स्वातंत्र्य असे कोणातेव अधिकार मिळत नाहीत. त्यामुळे लोकांचा विकास न झाल्यामुळे समाजात दारिद्र्य, अज्ञान, यासारखे महाभयंकर परिणाम घडून येतात. परंतु देश स्वतंत्र असेल तर लोकांना सर्वांगीण विकासासाठी आवश्यक असणारे व्यक्ती स्वातंत्र्य, भाषण, मुद्रण, सभा, संपत्ती स्वातंत्र्य असे सर्व अधिकार मिळतात. त्यामुळे देशातील सर्व समाजाचा सर्वांगीण विकास होऊन संपूर्ण देशाचा विकास घडून येतो. म्हणून समाजाच्या आणि राष्ट्राच्या सर्वांगीण विकासासाठी राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळविणे आवश्यक ठरते.

त्याच्या मते, राष्ट्रीय स्वातंत्र्य भिक्षा मागून वा निःशस्त्र प्रति-काराच्या मार्गाने मिळणारे नाही. त्यासाठी सशस्त्र क्रांतीचाच मार्ग स्वीकारला पाहिजे. सशस्त्र क्रांतीसाठी लोकांत प्रथम मनपरिवर्तन केले पाहिजे व नंतर शरीरपरिवर्तन घडवून आणले पाहिजे. सशस्त्र क्रांती ही जानपदा-कडून जानपदासाठीच घडवून आणली पाहिजे. तेव्हाच राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळेल. २८

इटलीच्या राष्ट्रवादाची उद्दिष्टे :

मॅझिनीच्या मते, इटलीचे राजकीय स्वातंत्र्य मिळविणे, इटलीचे ऐक्य घडवून आणणे, देशात लोकसत्ता, समता, बंधूता स्थापित करणे, आणि देशातील लोकांचा सर्वांगीण विकास घडवून आणणे विश्वकुटुंबाची निर्मिती करणे इत्यादी उद्दिष्टे इटलीच्या राष्ट्रवादाची मानली. त्याच्या मते, राष्ट्रीय स्वातंत्र्यप्राप्तीसाठी इटलीत ऐक्य घडवून आणणे आवश्यक ठरते. ऐक्याशिवाय राष्ट्र शक्तीमान होऊ शकत नाही. म्हणून इटलीत राष्ट्रेक्य घडवून आणणे हे इटलीच्या राष्ट्रवादाचे मुख्य उद्दिष्ट त्याने मानले.

जोपर्यंत देश पारतंत्र्यात असतो तोपर्यंत समाजाचा व देशाचा सर्वांगीण विकास होत नाही. म्हणून समाजाच्या व देशाच्या सर्वांगीण विकासासाठी राजकीय स्वातंत्र्य मिळविणे हे इटलीच्या राष्ट्रवादाचे दुसरे उद्दिष्ट मॅझिनीने मानले. निःशस्त्र मार्गाने स्वातंत्र्य मिळणार नाही. म्हणून स्वातंत्र्यासाठी सशस्त्र क्रांती करणे हे आपल्या राष्ट्रवादाचे तिसरे उद्दिष्ट मानले. स्वातंत्र्यासाठी सशस्त्र क्रांती करणे हे आपल्या राष्ट्रवादाचे तिसरे उद्दिष्ट मानले. स्वातंत्र्यप्राप्तीनंतर देशातील लोकांना सर्वांगीण विकासासाठी भाषण, मुद्रण, संपत्ती, सभा व्यक्ती स्वातंत्र्याचे सर्व अधिकार प्राप्त करून देण्यासाठी, तसेच देशात समता प्रस्थापित करण्यासाठी लोकसत्ता स्थापन करणे हे मॅझिनीने इटलीच्या राष्ट्रवादाचे चौथे उद्दिष्ट मानले. मानव-जातीच्या सर्व शक्तीचा पूर्ण व व्यवस्थितरित्या विकास घडवून आणण्यासाठी विश्वकुटुंबाची निर्मिती करणे हे मॅझिनीने इटलीच्या राष्ट्रवादाचे पाचवे उद्दिष्ट मानले. २९

सावरकर आणि मॅझिनी :

भारतीय स्वातंत्र्याचे सशस्त्र क्रांतीवादी नेते स्वा. सावरकर आणि इटालियन स्वातंत्र्याचा प्रणेता जोसेफ मॅझिनी या दोहोंत राष्ट्रीय स्वातंत्र्याचे ध्येय, विचार, कार्यपद्धती, स्वातंत्र्याचा मार्ग इत्यादी बाबतीत बरेच साम्य आहे. राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळविणे हे दोघांचेही अंतिम ध्येय होते. राष्ट्रीय स्वातंत्र्य भिक्षादेहीने वा निःशस्त्र प्रतिकाराच्या मार्गाने मिळणार नाही. अशी दोघांचीही खात्री झाली होती. म्हणून त्यांनी राष्ट्रीय स्वातंत्र्यासाठी सशस्त्र क्रांतीच्या मार्गाचा स्वीकार केला.

सावरकरांच्यावर मॅझिनीच्या क्रांतीकारी विचारांचा वैचारिक प्रभाव पडला. मॅझिनीने इटलीच्या स्वातंत्र्यासाठी गुप्तमंडळे स्थापन करून सशस्त्र क्रांतीचा मार्ग स्वीकारला. त्यासाठी त्याने राष्ट्रीय स्वातंत्र्याचे क्रांती लेख लिहून लोकांत क्रांतीसाठी मनपरिवर्तन घडवून आणले. जानपदासाठी जानपदाकडूनच ऑस्ट्रियाविरुद्ध सशस्त्र क्रांती घडवून आणली पाहिजे, राष्ट्रीय स्वातंत्र्य मिळेपर्यंत पुन्हा पुन्हा उठावणी केली पाहिजे. उठावणी ही देश-व्यापक स्वस्मात गनिमीकावा पध्दतीने केली पाहिजे. अशा प्रकारचे मॅझिनीने राष्ट्रीय स्वातंत्र्यासाठी स्फूर्तीदायक विचार मांडल्यामुळे इटलीतील लोकांनी ऑस्ट्रियाविरुद्ध सशस्त्र क्रांती केली. आणि इटलीचे स्वातंत्र्य मिळविले. त्यामुळे मॅझिनीच्या क्रांतीवादी विचारांचा वैचारिक प्रभाव सावरकरांवर पडला, आणि सावरकरांनी राष्ट्रीय स्वातंत्र्यासाठी मॅझिनीने स्वीकारलेल्या सशस्त्र क्रांतीच्या मार्गाचा स्वीकार केला.

सावरकरांना इटली आणि भारत यांच्या परतंत्र स्थितीत बरेच साम्य आढळले. दोन्हीही देशावर परकीयांची सत्ता आढळली. इटलीवर ऑस्ट्रियाची तर भारतावर इंग्रजांची सत्ता होती. इटलीतील संस्थाने जशी ऑस्ट्रियाच्या ताब्यात गेली होती. तशीच भारतातील संस्थाने इंग्रजांच्या ताब्यात गेली होती. त्यामुळे दोन्ही देशात राजकीय गुलामगिरी निर्माण झाली होती. इटलीप्रमाणे भारतातही फारशी राजकीय जागृती झाली नव्हती. दारिद्र्य, अज्ञान इत्यादींनी भयंकर परिणाम घडवून आणले होते. देशातील गरीब वर्ग हा अधिकच गरीब बनत चालला होता. मध्यम वर्ग राजकारणापासून तटस्थ व उदासीन राहिला. अशा परिस्थितीत इटलीत उदारमतवादी पक्षा उदयास आला होता. या पक्षाची विचारसरणी अशी होती की, शांततेच्या कायदेशीर (निःशस्त्र) प्रतिकाराच्या मार्गाने इटलीचे स्वातंत्र्य

मिळविता येईल. परंतु मॅझिनीच्या मते या मार्गाने आतापर्यंत हजारो वेळा फसविले आहे, तेव्हा राष्ट्रीय स्वातंत्र्यासाठी सशस्त्र क्रांतीचाच मार्ग स्वीकारला पाहिजे. असे विचार मांडले आणि सशस्त्र क्रांतीच्याच मार्गाने त्याने इटलीला स्वातंत्र्य मिळवून दिले. तेव्हा भारतातही इटलीप्रमाणेच उदारमतवादी पक्षा उदयास आलेले आहेत. त्यांचा राष्ट्रीय स्वातंत्र्याच्या कायदेशीर मार्गावर विश्वास आहे. परंतु या मार्गाने स्वातंत्र्य मिळणार नाही अशी सावरकरांच्या विचार निश्चिती झाली. म्हणून त्यांनी मॅझिनीप्रमाणेच राष्ट्रीय स्वातंत्र्यासाठी सशस्त्र क्रांतीच्या मार्गाचा स्वीकार केला.

सावरकरांच्या मते, धर्म आणि राजकारण ही दोन्ही तत्वे परस्पर विरोधी नसून ती एकाच मार्गाच्या दोन भिन्न भागांची नावे आहेत. त्यांच्या मते, राजकारण म्हणजे समाजाची, स्वदेशाची व स्वराष्ट्राची दास्यमुक्तता व संवर्धन होय. त्याकडे दुर्लक्ष करणे म्हणजे मानवजातीवर आलेले संकट निमूटपणे पाहण्याचे महापाप करणे होय. त्यांच्या मते धर्म म्हणजे मनुष्यमायाचे धारण करणे हे होय. मनुष्यमात्र दास्यात किंवा अनीतीत पिचत असता आपण तेवढे स्वतःस मुक्त करून घेऊ हे चूक आहे. म्हणून सर्वांनी सर्वांच्या मुक्ततेसाठी प्रयत्न केला पाहिजे.^{३०}

सावरकरांच्या मते, राष्ट्रीय स्वातंत्र्य शांततेच्या वा कायदेशीर (निःशस्त्र प्रतिकार) मार्गाने मिळणार नाही. ज्याप्रमाणे मॅझिनीने इटलीच्या स्वातंत्र्यासाठी सशस्त्र क्रांतीचा मार्ग स्वीकारला आणि ह्याच मार्गाने इटलीचे स्वातंत्र्य मिळविले, त्याप्रमाणेच भारतीय स्वातंत्र्यासाठी भारतीयांनी सशस्त्र क्रांतीच्याच मार्गाचा स्वीकार केला पाहिजे. तेव्हाच भारताला स्वातंत्र्यप्राप्ती मिळेल. त्यांच्या मते, इंग्रजांविरुद्ध युद्ध केल्या-

शिवाय भारत स्वतंत्र होणार नाही. युद्ध करणे हे पाप नाही. जेव्हा एखाद्या सत्याचा जयजयकार करावयाचा असतो किंवा एखाद्या असत्याचा नाश करावयाचा असतो तेव्हा युद्ध करणे हे पवित्र कार्य होय. भारताचे स्वातंत्र्य मिळविणे हे सत्य असून त्यासाठी इंग्रजांविरुद्ध युद्ध करणे हे पवित्र कार्य आहे. ही सशस्त्र क्रांती लोकांनी लोकांच्यासाठी घडवून आणली पाहिजे. तेव्हाच देश स्वतंत्र होईल असे सशस्त्र क्रांतीवादी विचार त्यांनी मांडले.

सावरकरांच्या मते, भारतीय स्वातंत्र्यासाठी केली जाणारी सशस्त्र क्रांती गनिमीकावा पद्धतीने केली जावी. त्यांच्या मते ज्यांना प्रबळ परकीय सत्तेचा पराभव करून स्वदेशाला स्वतंत्र करावयाचे आहे. त्यांनी गनिमीकावा युद्ध पद्धतीच स्वीकारली पाहिजे. असे मॅझिनीने सांगितले आहे. त्यामुळे भारतीय स्वातंत्र्ययुद्ध हे गनिमीकावा पद्धतीनेच केले जावे कारण समर्थांच्या उपदेशातही गनिमीकावा युद्ध पद्धतीवर भर देण्यात आलेला होता. छ. शिवाजी महाराजांपासून ते स्वातंत्र्यप्राप्तीच्या राजाराम महाराजांच्या पर्यंत मराठेवीरांनी ह्याच गनिमीकावा युद्ध पद्धतीचा स्वीकार केला होता. म्हणून भारतीयांनी राष्ट्रीय स्वातंत्र्यासाठी गनिमीकावा युद्ध पद्धतीचा स्वीकार करावा, गनिमीकावा हा अजिंक्य आहे, तो अविनाशी आहे असे विचार सावरकरांनी मांडले. ३१

भारताचे राजकीय स्वातंत्र्य मिळवून देशात लोकशाही सत्ता स्थापन हे सावरकरांचे अंतिम उद्दिष्ट होते. त्यांच्या मते, लोकशाही पद्धतीच देशातील लोकांना भाषण, मुद्रण, संपत्ती, सभा व व्यक्ती स्वातंत्र्य असे सर्वच सर्वांगीण विकासाचे अधिकार मिळतात. त्यामुळे समाजाचा व देशाचा सर्वांगीण विकास घडून येतो. तसेच लोकशाहीत विकासासाठी सर्व लोकांना

समान अधिकार दिले जातात. विशिष्टाधिकारांचा नाश केला जातो. त्यामुळे देशात समता निर्माण होते. लोकांना धार्मिक स्वातंत्र्य मिळते. सर्व लोक बंधूत्वाच्या व सहकार्याच्या भावनेने वागतात. म्हणून स्वातंत्र्य-प्राप्तीनंतर देशात लोकशाही सत्ता स्थापन करणे हे सावरकरांचे अंतिम ध्येय होते. ३२

सावरकरांच्या मते, संपूर्ण जग हे प्रगती किंवा उत्क्रांती ह्या एकाच नियमाने अनुशासित झालेले आहे. त्यामुळे सर्व जग हे एक विश्वकुटुंबच आहे. या विश्वकुटुंबातील सर्व लोक बंधूबंधू आहेत. म्हणून या विश्वकुटुंबातील मानवी शक्तीच्या पूर्ण विकासासाठी व समता प्रस्थापित करण्यासाठी प्रत्येक व्यक्तीने परस्परांशी बंधूभावाने, निष्ठेने, व सहकार्याने वागावे. तेव्हाच विश्वकुटुंबाची निर्मिती होईल. परंतु या विश्वकुटुंबाची घटना करण्यापूर्वी प्रत्येकाने स्वतःचे असे एक राष्ट्र निर्माण करावे. अशा प्रकारे विश्वकुटुंबासंबंधी सावरकरांनी विचार मांडले. ३३

सावरकरांच्या मनावर जोसेफ मॅझिनीच्या विचारांचा खोल इठसा उमटला. अभिनव भारत पर्वामध्ये सावरकरांची राष्ट्रवादाविषयीची भूमिका बरीचशी भावनात्मक स्वप्नाची होती. देशाला स्वतंत्र करण्याची भूमिका त्यात प्रधान होती, पण स्वातंत्र्य लढयामागे आवश्यक असणारे तत्त्वज्ञान मुल्ये आणि ते यशस्वी करण्यासाठी आवश्यक असणारी साधने याबाबत सावरकर चाचपडत होते. जोसेफ मॅझिनीच्या राजकीय तत्त्वज्ञानामुळे त्यांना आपले विचार स्पष्ट-पणे करता आले. सावरकरांची हिंदी राष्ट्रवादाची भूमिका मॅझिनीच्या राष्ट्रवादावर आधारित होती. या राष्ट्रवादी दृष्टिकोनातून १८५७ चा स्वातंत्र्य समर हा ग्रंथ लिहिला.

प्रकरण तिसरे

संदर्भ ग्रंथ
=====

१. सावरकर वि.दा. - जोसेफ मॅडिनी-आत्मचरित्र व राजकारण,
मनोरमा प्रकाशन, मुंबई, १९९२, पृ.क्र.१०.
२. उक्त - पृ.क्र. ११.
३. देशपांडे वि.स. - क्रांतीसूर्य सावरकर, प्रथमावृत्ती,
भा.ग. अजय प्रकाशन, औरंगाबाद, १९७४, पृ.क्र.९०.
४. सावरकर वि.दा. - जोसेफ मॅडिनी-आत्मचरित्र व राजकारण,
मनोरमा प्रकाशन, मुंबई, १९९२, पृ.क्र.२५.
५. उक्त, - पृ.क्र. ३४.
६. जोशी लक्ष्मणशास्त्री - मराठी विश्वकोश, खंड १३, पृ.क्र.९५.
७. सावरकर वि.दा. - जोसेफ मॅडिनी - आत्मचरित्र व राजकारण,
मनोरमा प्रकाशन, मुंबई, १९९२, पृ.क्र.१९९.
८. जोशी लक्ष्मणशास्त्री - मराठी विश्वकोश, खंड १३, पृ.क्र. ९५.
९. सावरकर वि.दा. - जोसेफ मॅडिनी - आत्मचरित्र व राजकारण,
मनोरमा प्रकाशन, मुंबई, १९९२, पृ.क्र.१९.

१०. सावरकर वि. दण. - जोसेफ मॅडिनी-आत्मचरित्र व राजकारण,
मनोरमा प्रकाशन, मुंबई, १९९२, पृ.क्र. ८१.
११. उक्त, - पृ.क्र. ८२.
१२. उक्त, - पृ.क्र. ८४.
१३. उक्त, - पृ.क्र. ९२.
१४. उक्त, - पृ.क्र. ३५.
१५. उक्त, - पृ.क्र. ३०.
१६. उक्त, - पृ.क्र. ९६.
१७. उक्त, - पृ.क्र. १००.
१८. उक्त, - पृ.क्र. १८८.
१९. उक्त, - पृ.क्र. ८८.
२०. उक्त, - पृ.क्र. १२३.
२१. उक्त, - पृ.क्र. १२४.
२२. उक्त, - पृ.क्र. १३६.
२३. उक्त, - पृ.क्र. २०२.
२४. उक्त, - पृ.क्र. १०९.
२५. उक्त, - पृ.क्र. १५५.
२६. उक्त, - पृ.क्र. ८४.

२७. सावरकर वि.दा. - जोसेफ मॅडिनी - आत्मचरित्र व राजकारण,
मनोरमा प्रकाशन, मुंबई, १९९२, पृ.क्र. १७५.
२८. उक्त, - पृ.क्र. १७२.
२९. उक्त, - पृ.क्र. १०३.
३०. उक्त, - पृ.क्र. १०६.
३१. उक्त, - पृ.क्र. ८८.
३२. उक्त, - पृ.क्र. १००.
३३. उक्त, - पृ.क्र. ११९.

.....